

Кондинский детский сад - структурное подразделение
Муниципального казённого общеобразовательного учреждения
«Кондинская основная общеобразовательная школа»

Утверждаю
Директор школы  Бояркина С.Б.
Приказ от 31.03.2020г. № 40



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАДУГА»

с. Кондинское-2020г

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
« Кондинский детский сад»

Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
« 30 » августа 2019 года

Утверждено
Заведующий МКДОУ
«Кондинский детский сад»
Злобина С.В.Злобина
« 30 » августа 2019 года



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования
программа « РАДУГА»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« КОНДИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»**

Заведующий МКДОУ
« Кондинский детский сад»
Злобина Светлана Витальевна
с. Кондинское ул. Труда д.57
Шатровского района
Курганской области

с. Кондинское
2019 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

- 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.3. Основные принципы дошкольного образования
- 1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- 1.2.1. Целевые ориентиры
- 1.2.2. Промежуточные результаты освоения Программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

- 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (социализация, коммуникация (общение), труд, безопасность)
- 2.1.2. Речевое развитие (коммуникация, ЧХЛ)
- 2.1.3. Познавательное развитие (познание)
- 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (художественное творчество, музыка)
- 2.1.5. Физическое развитие (физическая культура, здоровье)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

- 3.1.1. Наименование оборудованных учебных кабинетов
- 3.1.2. Перечень игрового оборудования
- 3.1.3. Обеспеченность методическими материалами

3.2. Распорядок и режим дня

3.2.1. Режим дня в холодный период

3.2.2. Режим дня в теплый период

3.2.3. Учебный план.....

3.2.4. Годовой календарный учебный график.....

3.2.5. Расписание (сетка) непосредственно образовательной деятельности.....

3.2.6. Циклограммы деятельности педагога и детей

- Циклограмма деятельности детей и педагогов младшей группы (2-4 л);

- Циклограмма деятельности детей и педагогов старшей группы (4-7 л);

- Календарно – комплексно тематический план старшая группа (4-7 л)

3.2.7. Циклограмма двигательной деятельности

3.2. 8. Циклограмма игровой деятельности

3.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Кондинский детский сад» (далее МКДОУ) определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

1.1.1. Цель и задачи Программы

Целью Программы является повышение социального статуса дошкольного образования и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам её освоения;

Программа направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с ФГОС ДО.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы, положенные в основу Программы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- 5) принцип индивидуально-дифференцированного подхода; индивидуализации дошкольного образования;
- 6) принцип гармоничности образования;
- 7) принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования;
- 8) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, в основу которого положен интегративный подход с учетом возрастных возможностей и особенностей воспитанников, специфики и возможностей образовательных областей.

1.1.3. Основные принципы дошкольного образования

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14).

Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Задачи и содержание по краеведению решаются в процессе непосредственно образовательной деятельности в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых ДОУ в течение года.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

МКДОУ строит свою работу в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» (авторский коллектив: Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон), которая направлена на решение основных задач:

- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- своевременное и полноценное психическое развитие и воспитание детей;
- предоставление каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Кондинский детский сад»

		ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВ. ОТНОШЕНИЙ (40%)		
		ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ (60%)	Краеведение	Дополнительные программы, проекты
Социально-коммуникативное	Примерная основная общеразовательная пр «Радуга»	Радуга: «Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада» Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон.	Программа «Моя малая Родина...» Природа моей «Малой Родины» «Интересно мы живем в краю родном»	Дополнительные методики: О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Что тебе нравится?»
		Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон и др		Ю.А.Белая «Твоя безопасность». Д/воспитатель: №8, № 6 2004г; №1, №3 2005г.; . №1, №7 2008г; Ю.А. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» Н.В.Коломеец «Формирование безопасного поведения у детей 3 – 7 лет» Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников». Под ред. Кондрыкинской

				<p>«Дошкольникам защитниках Отечества». 0</p> <p>В.И.Натарова «Моя страна»</p> <p>Н.В.Дурова «Очень важный разговор» (беседы об этике поведения).</p> <p>Т.А.Фалькович, Л.П.Барылкина «Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию».</p> <p>Г.Н.Жучкова «Нравственные беседы с детьми 4 – 6 лет». занятия с элементами психогимнастики.</p> <p>Парциальная программа:</p> <p>О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина « Я, ты, мы» Социально – эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет.</p> <p>Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p> <p>Е.В. Фешина « Лего-конструирование в детском сад»</p>
--	--	--	--	--

				<p>О.В.Добынина</p> <p>« Ознакомление с предметами и социальным окружением»</p> <p>Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет.</p>
<p>Познавательное развитие</p>		<p>Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 2 – 7 лет»</p> <p>Гризик. Т.И. «Познаю мир: Я во всем люблю порядок» Развивающая книга для детей среднего возраста.</p> <p>Гризик. Т.И. «Познаю мир». Развивающая книга для детей для детей 4 – 5 лет.</p> <p>Гризик Т.И. «Познаю мир: Знаки и символы» Развивающая книга для детей старшего возраста.</p> <p>Гризик Т.И. «Познаю мир». Развивающая книга для детей 5-6 лет.</p>		<p>Дополнительные методики:</p> <p>С.Н.Николаева Методическое пособие к программе «Зеленая тропинка».</p> <p>С.Н.Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников».</p> <p>Т.А.Шорыгина «Кустарники.Какие они?», «Деревья.Какие они?», «Насекомые.Какие они?», «Грибы.Каие они?», «Птицы.Какие они?», «Какие звери в лесу?».</p> <p>Т.А. Шорыгина «Зеленые сказки. Экология для малышей»</p> <p>О А.Воронкович «Добро</p>

				<p>пожаловать в экологию»</p> <p>Ю.А.Белая « Твоя безопасность».</p> <p>Е.А Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей»</p> <p>Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада».</p> <p>« Математика в движении»</p> <p>Парциальные программы</p> <p>Стеркина Р.Б. » Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p> <p>С.Н.Николаева « Юный эколог».</p> <p>В.П.Новикова « Математика в детском саду в старший дошкольный возраст»</p> <p>Е.В. Соловьёва « Математика и логика для дошкольников»</p> <p>Дополнительные методики:</p>
Художественно-эстетическое		Радуга: «Программа воспитания, образования и развития		

		<p>детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада» Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон.</p> <p>Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон и др.</p>		<p>О.С.Ушакова « Ознакомление детей дошкольного возраста с художественной литературой»</p> <p>И.Л.Бойчук «Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством»</p> <p>Н.П.Ильчук и др. «Хрестоматия для дошкольников.4 – 5 л. 4 – 7 л.</p> <p>Т.С.Комарова « Занятия изобразительной деятельностью»</p> <p>Парциальная программа:</p> <p>И.М.Каплунова И.А.Новоскольцева «Ладушки».</p>
Физическое развитие		<p>Радуга: «Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада» Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон.</p> <p>Радуга «Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада»</p>		<p>Дополнительные методики</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная</p>

		<p>Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон и др.</p> <p>Гризик Т.И. «Планирование работы с детьми 3 - 4 лет».</p>		<p>гимнастика для детей 3 – 7 лет»</p> <p>О.В.Узорова, Е.А. Нефедова «Физкультурные минутки»</p> <p>К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду»</p> <p>Ермолаев Ю.А. «Народные подвижные игры»</p> <p>Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье»</p> <p>Л.Ф.Тихомирова «Уроки здоровья детей 5 – 8 лет»</p> <p>М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет» Эколого-валеогическое воспитание дошкольников, организация прогулок в летний период» Комплексное планирование прогулок.</p>
Речевое развитие		<p>Радуга: «Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада»</p> <p>Т.И.Гризик,Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон.</p>		<p>Дополнительные методики:</p> <p>О.С.Ушакова « Ознакомление детей дошкольного возраста с художественной</p>

		<p>Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон и др.</p>		<p>литературой» Москва, 2004 год.</p> <p>И.Л.Бойчук «Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством», Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2009 год.</p> <p>Н.П.Ильчук и др. «Хрестоматия для дошкольников.4 – 5 лет. 4 – 7 лет. Москва, «Аст», 1999 год</p>
--	--	---	--	---

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей(ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников(ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2. Промежуточные результаты освоения Программы 3 ГОДА

Образовательные области

Достижения детей

Физическое развитие

Ходит и бежит в заданном направлении, сохраняя равновесие и не наталкиваясь.
Повторяет движения по подражанию.
Прыгает на 2-х ногах на месте и с продвижением.
Умеет манипулировать с мячом (бросать, держать, переносить, класть, катать).
Ползает, пролезает под натянутую веревку, перелезает через бревно, лежащее на полу.
Сформировано положительное отношение к предметам личной гигиены. Снимает шапку, шарф, (если он развязан), колготки, обувь, носки. Надевает обувь на свою ногу (если он стоит правильно). Убирает в шкафчик шапку, шарф, ставит обувь. Кладет на стульчик свою одежду. Держит ложку, вилку в кулаке.
Ест опрятно, тщательно пережевывает пищу, вытирает рот салфеткой.
Сформировано эмоционально-положительное отношение ребенка к простейшим гигиеническим и бытовым действиям.

Социально- коммуникативная

Различает предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т.п.
Выполняет элементарные правила культурного поведения на улице и в помещении; аккуратно пользуется туалетом, туалетными принадлежностями; не выходит из-за стола, не окончив еды; не кричит, не мешает другим детям во время

Познание

игр, за столом, в спальне при одевании и раздевании.
Бережно относится к вещам и игрушкам.
Называет по имени отчеству своих воспитателей, няню.
Знает свое имя и фамилию.
Убирает игрушки на место.
Разбирает свои постройки и аккуратно складывает детали в ящик.
Рассматривает книги со взрослым и самостоятельно, проявляет инициативу, обращается с просьбами «прочитай мне», «расскажи» и т.д.
Различает и называет игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты, овощи (наиболее распространенные в данной местности), транспорт ближайшего окружения. Различает и называет части тела животного.
Умеет выполнять разнообразные ручные прямые и обратные действия (открывать и закрывать, отвинчивать и привинчивать и т.д.).
Умеет выполнять различные действия в соответствии с устройством предмета. Проявляет интерес к собиранию различных конструкций и созданию построек (не обязательно предметно-имитационного плана).
Понимает слова: много-мало, пустой-полный.
Различает один и два предмета: большой и маленький предмет.

Речевое развитие

Умеет различать основные формы: шарик, кубик, кирпичик.
Знает и различает основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный).
Говорит, не торопясь, внятно, отвечает на вопросы воспитателя, рассказывает об увиденном 2-4 предложениями
Здоровается и прощается с взрослыми, сверстниками.
Употребляет слова, выражающие просьбу, благодарность (спасибо, пожалуйста).

Художественно-эстетическое

Рисование:

Знает цвета: красный, желтый, синий, белый, черный, зеленый. Правильно держит карандаш (кисть) и пользуется ими. Проводит мазки, вертикальные и горизонтальные, округлые линии.

Лепка:

Раскатывает кусочек пластилина прямыми движениями рук и скатывает круговыми движениями, сворачивает столбики из пластилина в виде кольца, соединяя концы, сплющивать комочек, скатанный круговыми движениями между ладоней. Соединяет 2-3 знакомые формы.

Конструирование:

Находит по названию нужную форму строительного материала: брусочек, кирпичик, куб. Усвоил понятия: длинная, короткая дорожка, широкая или узкая; высокие или низкие ворота. Умеет выполнять простейшие постройки и уметь обыгрывать их. Разбирает свои постройки и аккуратно складывает детали в ящик.
Знает музыкальные инструменты: барабан, бубен, дудочку,

погремушки. Различает их тембры. Двигается в соответствии с характером музыки (ходьба, бег). Начинает и заканчивает движения вместе с музыкой.

Выполняет плясовые движения: хлопает в ладоши, притопывает ногами, поворачивает кисти рук «фонарики», делает упражнение «пружинка» - полуприседание, выставляет ногу на пяточку, держит руки на поясе (мальчики), за юбочку (девочки), двигается и кружится в парах, двигается под музыку с предметами и выполняет с ними действия. Различает звуки по высоте (высоко-низко), по динамике (громко-тихо).

Подпевает в песне музыкальные фразы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ

Физическое развитие

4 ГОДА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление; выполняет задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться.

Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Лазают по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; бросает мяч вниз о пол и вверх 2-3 раза подряд и умеет ловить его.

Умеет метать предметы правой и *левой рукой на дальность* на расстоянии не менее 5 м.

Одеваться и раздеваться *в определенной последовательности*. Пользуется десертной ложкой, вилок.

Правильно берёт еду с тарелок и ртом с приборов, аккуратно, хорошо прожевывает, прилагает старания к тому, чтобы правильно сидеть за столом, Умеет хорошо полоскать рот после еды.

Садиться за стол тихо, с вымытыми руками, чистым и опрятным. Умеет пользоваться мылом, своим полотенцем и расческой.

Следит за своим внешним видом, устраняет беспорядок, умеет пользоваться носовым платком. Умеет пить из чашки, есть с тарелок. Пользуется салфетками.

Прилагает старания, чтобы быть аккуратным.

Имеет представления о правилах безопасного поведения и чувство осторожности в разных жизненных ситуациях. Помогает взрослому в уборке посуды со стола.

Стремится по мере сил помогать взрослым в их трудовой деятельности.

Здоровается, прощается, называет по имени отчеству воспитателя, младшего воспитателя. В разговорах активен и инициативен.

«Социально-коммуникативная»

Благодарит за оказанную помощь, выражает просьбу словами, использует вежливые слова. Употребляет в речи новые слова, формулы речевого этикета. В речи появляются сложные предложения (с однородными членами предложений, с прямой речью). Понимает юмор.

Составляет рассказ об игрушке, животном. Испытывает потребность в общении с взрослыми, потребность рассказывать взрослым о своих вымышленных приключениях.

Произносит все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Отвечает на вопросы взрослых, согласовывает слова в роде, числе, падеже.

Составляет по аналогии слова, обозначающие признаки.

Знает название своего города.

Называет свой домашний адрес.

Знает своё полное имя, имя своих родителей.

Бережно относится к игрушкам.

Соблюдает правила поведения..

Воспроизводит последовательность простых знакомых сказок «Репка», «Колобок», «Три медведя и т.л. Правильно раскладывает иллюстрации к сказкам. Пересказывает знакомые сказки, узнает сказку по картинке, может продолжить её.

Выразительно читает стихи. Проявляет желание участвовать в инсценировках

Одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Пользуется десертной ложкой, вилокй.

Правильно берёт еду с тарелок и ртом с приборов, аккуратно, хорошо прожевывает, прилагает старания к тому, чтобы правильно сидеть за столом, Умеет хорошо полоскать рот после еды.

Садиться за стол тихо, с вымытыми руками, чистым и опрятным. Умеет пользоваться мылом, своим полотенцем и расческой.

Следит за своим внешним видом, устраняет беспорядок, умеет пользоваться носовым платком. Умеет пить из чашки, есть с тарелок. Пользуется салфетками.

Прилагает старания, чтобы быть аккуратным.

Имеет представления о правилах безопасного поведения и чувство осторожности в разных жизненных ситуациях.

Знает название своего города.

Называет свой домашний адрес.

Знает своё полное имя, имя своих родителей.

Бережно относится к игрушкам.

Соблюдает правила поведения.

Помогает взрослому в уборке посуды со стола.

Стремится по мере сил помогать взрослым в их трудовой деятельности.

Понимает *обобщающие слова и предметы: одежда,*

Речевое развитие

«Познание»

обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты. Знает и называет признаки времён года по внешнему виду растений, животных, людей.

Называет профессию повара, врача, парикмахера, прачки. Знает, что делают люди этих профессий, какими инструментами пользуются. Различает признаки и свойства объектов и явлений (цвет, форму, величину):

- показывает круг, треугольник, квадрат
- показывает большой предмет и маленький.
- показывает предмет красного, желтого, синего, зеленого, черного и белого цветов.
- показывает длинную и короткую ленту.
- показывает высокий и низкий предмет.

Подбирает пары одинаковых предметов или их изображений, понимает и правильно использует слова (такой же, другой, одинаковые, похожие, разные).

Собирает пирамидку из 5-7 колец, 4-5 местную матрёшку.

Считает наизусть до 5.

Показывает I, 2, 3, 4, 5 пальчиков.

Показывает на какой карточке изображено I, 2, 3, 4, 5 предметов.

Уметь правильно, последовательно называть временные представления (сначала - потом, вчера-сегодня-завтра).

Знает и узнаёт домашних, диких животных.

Знает название 3-4 комнатных растений.

Называет 3-4 вида транспорта (легковые, грузовые машины).

Знает название 2-3 съедобных и 2-3 несъедобных грибов.

Умеет воспроизводить в последовательности:

- процесс роста человека и растений;
- порядок следования дел в течение дня;
- порядок смены времен года;

Имеет представления о пространственном расположении предметов (впереди-сзади; далеко-близко, справа - слева; вверху-внизу).

Рисование Знает и называет цвета: красный, **желтый**, зеленый, синий, белый, черный, голубой, розовый.

Правильно держит карандаш (кисть) и пользуется им.

Подбирает цвет соответствующий изображаемому предмету. Изображает простейшие предметы и явления природы. Использует прямые, округлые, наклонные линии, короткие, длинные и пересекающиеся линии.

Лепка: Лепит предмет, состоящий из 1-3 частей, одинаковой или разной формы. Использует приёмы лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, соединения: защипывание краев кончиками пальцев.

Аппликация: Пользуется клеем при наклеивании готовых форм, создавая то или иное изображение.

Конструирование: Называет основные строительные

«Художественно-эстетическая

детали: брусок, кирпичик, куб, пластина. Располагает детали вертикально устойчиво, изменяет постройки, надстраивая их или заменяя одни детали на другие. Различает детали по величине: большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая. Слушает музыкальные произведения до конца, узнаёт знакомые песни. Замечает изменения в звучании (тихо-громко). Поёт, не отставая, и не опережая друг друга. Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажками, листочками, платочками). Различает и правильно называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, колокольчик и т. д.).

5 ЛЕТ ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ «Физическое развитие»

Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног. Качественно выполняет физические упражнения. Бегаёт на скорость, к концу года 20 м за 6-5,5 сек, Подлезает под веревку, дугу (высота 50 см.) различными способами. Перелазит с одного пролета лестницы на другой. Прыгает в длину с места: девочки - не менее 51,1 см. в начале года, 73,9 см. в конце года, мальчики - не менее 53,5 см. в начале года, 76,6 см. в конце года. Отбивает мяч о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Бросает мяч вверх, о землю и умеет ловить его двумя руками 3-4 раза подряд. Метает предметы правой и левой рукой на дальность на расстоянии не менее 3,5-6,5 м. Метает предметы в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель с расстояния 1,5-2 м. Сохраняет равновесие при ходьбе по ребристой доске, наклонной доске, по гимнастической скамейке, выполняя различные задания. Выполняет строевые упражнения по команде. Пользуется ложкой, вилкой, ножом. Полностью самостоятельно готовится к еде и после неё выполняет все требуемые процедуры. Применяет гигиенические принадлежности по назначению. Правильно и полностью самостоятельно моет руки. Умеет хорошо полоскать полость рта. Одевается (снимает, складывает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, расшнуровывает и зашнуровывает обувь). Умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом по мере загрязнения, после пользования туалетом. Аккуратно ест, берёт пищу понемногу, пережевывает, ест бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами

«Социально-коммуникативная»

(ложкой, вилкой, ножом), салфетками, полощет рот после приёма пищи.

Пользуется расческой, носовым платком, при кашле, чихании отворачивается, прикрывает рот носовым платком или ладошкой.

Следит за своим внешним видом, устраняет неполадки самостоятельно.

Знаком с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами).

Знает фамилию, имя, отчество своих родителей.

Знает название родного города, домашний адрес (улицу, № дома, № квартиры). Имеет представление о строении своего тела.

Умеет распределять в игре роли, выполняет игровые действия, объединяется в игру с другими детьми

Договаривается о том, как будут играть, что строить, распределяет роли между собой, материал, согласовывает действия друг с другом. Считается с интересами товарищей, оказывает им посильную помощь.

Выполняет со слуха указания взрослого.

Организует сам знакомые игры с небольшой группой сверстников.

Ведёт себя в соответствии с правилами поведения: может быть приветливым с взрослыми, сверстниками.

Бережно относится к вещам, использует их по назначению, аккуратно убирает "их на место. Знает основные трудовые действия некоторых профессий (учитель, врач, повар, воспитатель и др.), понимает значимость разнообразной трудовой деятельности взрослых, её роль и значение для других людей (в первую очередь сотрудники детского сада).

По желанию участвует в бытовом труде. Выполняет простейшие хозяйственно-бытовые поручения.

«Познание»

Способен выполнять разнообразные интеллектуальные операции, связанные с сравнением предметов и их группировкой, классификацией:

- ребенок знает домашних животных (об их пользе, о труде людей по уходу за ними);
- знает о жизни животных в природных условиях;
- знает названия растений, комнатных растений, кустарников, деревьев;
- называет насекомых, бабочек, грибы;
- считает наизусть до 10, пересчитывает и отсчитывает в пределах 10-ти;
- различает цифры от 1 до 10;
- отмеряет произвольной меркой заданное количество;
- понимает значение прилагательных в сравнительной и превосходной степени сравнения (например; найди самый маленький шарик);
- классифицирует по одному признаку: по форме или цвету,
- различает прямую, кривую, ломаную, замкнутую,

**«Речевое
развитие»**

разомкнутую линии;

- различает круг, овал, многоугольники, геометрические тела: цилиндр, конус, пирамида;

- определяет пространственное расположение предметов относительно самого себя, понимает значение слов «внутри», «снаружи», «на границе»;

- различает прошлое, настоящее, будущее;

- знает названия времен года, месяцев, части суток;

- знает свой возраст.

Различает и употребляет в речи существительные, обозначающие родовые и видовые понятия (посуда, растения и

т.д.), прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, самый тонкий, тоненький).

Используя аналогии, легко усваивает способы образования существительных с различными суффиксами, глаголов с приставками.

Обращается к старшим по имени, отчеству, благодарит взрослых и сверстников за оказанную помощь.

Вежливо выражает свою просьбу.

Умеет не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего.

В разговоре активен и инициативен, поддерживает разговор на заданную тему.

Составляет рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предметам.

Употребляет существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, мебель, посуда и т.д.).

Употребляет предложения с прямой речью, отвечает на поставленные вопросы.

Согласовывает слова в роде, падеже, числе.

Подбирает слова противоположные по смыслу.

Слушает, понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы и задает их, участвует в коллективном разговоре.

Проявляет интерес к тому, как предмет и их части расположены относительно друг друга (употребляет предлоги: над, под, в, из-за и т.д.) и наречия: рядом, вверху, около, близко.

Может пересказать небольшой литературный текст.

Быстро и точно запоминает программные стихи.

Восстанавливает простейшие последовательности в знакомых сказках.

Использует различные средства речевой выразительности.

**«Художественно-
эстетическое»**

Рисование:

Замечает красоту, выразительность форм, сочетание красок, расположение элементов узоров в произведениях изобразительного искусства.

Использует сочетания цветов и некоторых оттенков для создания выразительности рисунка. Правильно передаёт в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине. Изображает в одном рисунке несколько предметов, располагая на одной линии, на всем

листе, связывая единым содержанием.

Лепка:

Лепит предметы, состоящие из нескольких частей, использует приёмы лепки: оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание и примазывание. Использует стеку и другие подсобные инструменты.

Аппликация:

Правильно держит ножницы и умеет действовать ими (резать по прямой, диагонали, срезать углы). Составляет узоры из геометрических форм, сочетая и чередуя по цвету и форме.

Правильно пользуется клеем, салфеткой. **Конструирование:** Сгибает лист бумаги пополам, прямо и по диагонали, отгибает углы, скручивает полоски.

Знаком с основами

оригами.

Быстро и точно запоминает программные песни.

Знает различные музыкальные инструменты, различает их по звучанию. Выразительно двигается под музыку.

6 ЛЕТ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ

«Физическое развитие»

Ходит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.

Пробегаёт 20 метров за 5,5 - 5 секунд.

Непрерывно бегает в течение 1,5-2 минут.

Прыгает в длину с места на расстояние 80 - 100 см.

Прыгает в длину с разбега - около 100 см.

Прыгает с высоты 30 см.

Прыгает через скакалку.

Метает мешочек на дальность 5-9 метров.

Отбивает мяч на месте 10 раз.

Лазает по гимнастической стенке на высоту 2,5 метра.

Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, перестраиваться в колонну по 2, по 3, делать повороты направо, налево, кругом.

Знать строение своего тела.

Соблюдает культурно-гигиенические нормы и правила.

Сформированы навыки культурного поведения.

«Социально-коммуникативная»

Знает правила дорожного движения.

Знает основные правила безопасной жизнедеятельности.

Знает правила личной безопасности в быту, на природе, на улице и в различных жизненных ситуациях.

Знает название своей страны, столицы России, президента, флаг, герб. Знает название своего города, герб.

Знает Ф.И.О. родителей, где и кем работают, домашний адрес, телефон.

Имеет представление о разных видах деятельности людей, знает, кем и где работают родители.

ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ

«Познание»

Владеет навыками самообслуживания.
Имеет понятия «знак», «символ», «знаковые системы».
Имеет представление о Вселенной, о Земном шаре, называет некоторые планеты Солнечной системы.
Различает понятия «живая» и «неживая» природа.
Различает домашних и диких животных.
Имеет сведения о древних животных.
Различает дикие и культурные растения, называет 4 -5 видов.
Знает названия 4-5 комнатных растений и умеет ухаживать за ними.
Количество и счет.
Знает наизусть числа в пределах 20, производит обратный счёт в пределах первого десятка.
Знает порядковые числительные до 10.
Знает знаки «больше», «меньше», «равно», « не равно» и производит сравнение предметов.
Имеет представление о действиях «сложение», «вычитание».
Имеет понятие об «отрицательных» числах.
Имеет представление о действиях «деление» и «умножение».
Записывает цифрами числа до 20.
Величина.
Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте.
Измеряет с помощью условной мерки, линейки, весов.
Имеет представление о процедурах измерения разных величин: длины, веса, температуры, объёма.
Форма.
Различает и правильно называет: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
Различает и правильно называет геометрические формы: шар куб, цилиндр, конус, призма, пирамида.
Различает выпуклые и вогнутые многоугольники.
Имеет понятие «луч», «угол», виды углов, «отрезок».
Время.
Называет дни недели по порядку.
Различает понятия «вчера», «сегодня», «завтра».
Называет времена года, у каждого времени года называет месяцы.
Логика.
Пользуется обобщающими словами.
Классифицирует по одному и двум признакам.
Производит сериацию, находить закономерности и продолжает ряды.
«Речевое развитие»
Владеть навыками диалогической речи.
Составляет рассказ по картине.
Имеет представление о том, что такое «антонимы», «синонимы», «обобщения».
Подбирает однокоренные слова.
Изменяет прилагательные по падежам, числам и родам.
Употребляет предлоги, союзы для соединения

«Художественно-эстетическое»

структурной части рассуждения.

Произносит правильно все звуки, говорит, не торопясь, выразительно.

Придумывает сказки по заданному сюжету, по началу или концу произведения.

Пересказывает произведения от лица одного из героев, переводит стихотворный текст в прозу.

Знает небольшие литературные произведения наизусть.

Проявляет словотворчество, придумывает небылицы, сказки, рассказывает рассказы из личного опыта.

Рисование:

Использует различные цвета и оттенки.

Рисует по представлению и с натуры.

Располагает изображение на всем листе бумаги.

Создаёт узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства (использует *круги, точки, завиток*, волнистые линии, травку, цветы).

Лепка:

Лепит фигуру человека и животных в движении.

Лепит из целого куска, сглаживая поверхности.

Декорирует изделия мелкими деталями.

Применяет различные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание).

Пользуется стекой.

Аппликация:

Использует приёмы симметричного вырезывания, сгибая лист бумаги пополам. Правильно держит ножницы и правильно действует ими. Вырезает круг из квадрата, овал из четырехугольника, делает косые срезы.

Конструирование:

Делает игрушки из природного и бросового материала.

Владеет простейшими способами конструирования на основе оригами (складывать квадрат пополам, по вертикали и горизонтали),

Определяет общее настроение, выделяет средства выразительности (темп, динамику).

Выражает свои впечатления от музыки в движениях.

Поёт выразительно, правильно передавая мелодию и ритмический рисунок.

Поёт коллективно, с музыкальным сопровождением.

Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, участвует в выполнении творческих заданий.

Выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами.

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

7 ЛЕТ

ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ОБЛАСТИ**

«Физическое развитие»

Сформированы двигательные качества: ловкость, быстрота, сила, выносливость, гибкость, координированное.

Ходит в заданном темпе, сохраняя правильную осанку.

Бегаёт непрерывно в течение 2-3 минут, 30 метров за 6,5 - 7,5 сек.

Прыгает в длину с места на расстояние больше 100 см, в длину с разбега - 180- 190 см.

Прыгает с высоты 40 см, в высоту с разбега 50 см.

Прыгает через скакалку.

Метает мешочек на расстояние 9-12 метров.

Отбивает мяч в движении.

Лазает по гимнастической стенке, используя перекрестное и одноименное движение рук и ног, перелезает с пролета на пролёт.

Перестраивается в 3-4 колонны по ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй.

Проявляет интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны, области, учреждения.

Принимает участие в массовых физкультурных праздниках и развлечениях.

Сформированы предпосылки здорового образа жизни.

Осуществляет самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены.

Сформирована привычка быстро и правильно умываться, пользоваться только индивидуальными предметами гигиены.

Правильно пользуется вилкой, ножом, салфеткой.

Тщательно пережевывает пищу, пьёт бесшумно.

Сохраняет правильную осанку за столом (сидит прямо, не кладёт локти на стол) и в разных видах деятельности.

Выходя из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых. Быстро одевается и раздевается, вешает одежду в определённом порядке и месте. Следит за чистотой одежды и обуви.

Сформирована потребность следить за своим внешним видом.

Сформированы представления о действиях, направленных на сохранение здоровья окружающих (отворачивается при кашле, закрывается платком при чихании).

«Социально-коммуникативная»

Владеет навыками безопасного стиля поведения, развита способность предвидеть, опасные события, и умеет по возможности их избегать. Сформировано представление о строении и работе важных органов и систем организма.

Знаком с правилами личной безопасности в быту и различных жизненных ситуациях, предвидит простейшие последствия собственных действий.

Имеет представление о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице.

Знает правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Осознанно выполняет требования безопасности, проявляет осторожность и осмотрительность. Называет свою страну, столицу, флаг, герб России, название родного города.

Имеет представление о всенародных праздниках. Знает о труде людей в городе и сельской местности. Рассказывает о себе и своей семье.

Знает и соблюдает правила поведения на занятии.

Выполняет правила культуры поведения:

- правила поведения за столом;

- правила поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать все руками, не портить вещи и т.д.);

- правилами вежливости (здороваться при встрече; вставать при разговоре со стоящим взрослым, уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре);

- правила приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку при разговоре).

Спокойно реагирует на свой неуспех и предлагает несколько вариантов исправления работы.

Проявляет желание участвовать в совместном со взрослыми труде.

Знает о труде людей в городе и сельской местности.

Имеет представление о разных видах профессиональной деятельности людей, о том, что рукотворный мир- это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов).

Владеет навыками самообслуживания.

Проявляет чувство гордости за свой труд и его результаты.

«Познание»

Имеет представление о растительном и животном мире, об особенностях их размещения на разных территориях, о взаимосвязи живой и неживой природы.

Имеет представление о космосе.

Определяет состояние природы: (солнечно, пасмурно, ветрено, дождливо).

Умеет вести календарь природы с помощью взрослого.

Сформировано представление об образе мира (растительном, животном, ландшафтном).

Знает и называет животных, растения Земли и родного края, знает их строение и происхождение.

Знает и называет планеты Солнечной системы.

Математика.

Имеет навыки счета в пределах 20.

Употребляет и хорошо знает математические знаки.

Знает состав числа первого десятка.

«Речевое развитие»

Читает и записывает двухзначные числа.
Измеряет длину, вес, температуру, объём, время.
Умеет чертить по линейке прямые линии, отрезки заданной длины, угол, пересекающиеся и параллельные прямые,
отмечает точки пересечения.
Чертит геометрические фигуры по шаблону.
Выполняет арифметические действия.
Записывает математические примеры.
Ориентируется на листе бумаги в клетку.
Знает времена года, месяцы, дни недели, части суток, прошлое, настоящее, будущее.
Знает и правильно называет геометрические фигуры и геометрические формы.
Различает прямую, кривую и ломаную линию.
Различает луч и отрезок, угол, виды углов.
Правильно употребляет понятия «вперед-сзади», «вверху-внизу», «справа-слева» относительно себя.
Решает простые арифметические задачи, умеет их составлять.
Классифицирует предметы по двум признакам проводить сериацию, находит закономерности.
Владеет всеми сторонами родного языка: звуковым составом слова, грамматическим строем речи.
Составляет небольшие повествовательные и описательные рассказы.
Различает диалог и монолог.
Правильно произносит все звуки родного языка.
Различает и называет слова с определённым звуком.
Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).
Делит слова на слоги.
Составляет слова из слогов.
Имеет представление о предложении.
Согласовывает слова роде, числе и падеже.
Подбирает синонимы и антонимы.
Использует разные способы образования слов.
Проводит звуковой анализ слова.
Знает, что буквы обозначают гласные и согласные звуки (мягкие, твердые).
Пересказывает прочитанные короткие рассказы близко к тексту.
Знает структуру произведения: зачин, средняя часть, концовка. Придумывает свой зачин, концовку.
Связно и последовательно составляет рассказ по картинкам, по серии сюжетных картинок, из личного опыта.
Составляет план своих рассказов и строго его придерживается.
Выразительно читает стихи.
Знает небольшие литературные произведения (стихи) наизусть

«Художественно-эстетическое»

Рисование.

Различает жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж).

Различает и рисует узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Передаёт в рисунке выразительность образа, используя различные приемы и способы рисования.

Передаёт в рисунке сюжет и композицию, сочетая различные изобразительные материалы (тушь, гуашь, акварель т.д.).

Лепка.

Лепит из целого куска и из отдельных частей, используя различные приемы лепки.

Выполняет лепку на пластинах разными способами (налеп, рельеф).

Передаёт пропорции и динамику, соотносит предметы по величине.

Ручной труд.

Пользуется шаблоном и трафаретом при изготовлении игрушек. Работает с ножницами, бумагой различной фактуры.

Работает с природным и бросовым материалом, создавая общие композиции.

Сравнивает результаты своей работы с образцом, даёт оценку.

Спокойно реагирует на свой неуспех и предлагает несколько вариантов исправления работы.

Определяет жанр произведения (марш, песня, танец).

Различает части произведения (вступление, запев, припев, заключение).

Внимательно слушает музыку, эмоционально откликается на выраженные в ней чувства.

Определяет общее настроение, выделяет средства выразительности (темп, динамику).

Выражает свои впечатления от музыки в движениях, рисунках.

Поёт выразительно, правильно передавая мелодию и ритмический рисунок.

Поёт индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, активно участвует в выполнении творческих заданий.

Выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами.

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка, с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы.

Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о

некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути их решения
1 год 6 месяцев -2года		
Социально-коммуникативное развитие	<p>-Учить доброжелательному контакту с взрослыми, содействовать проявлению положительных эмоций в ответ на доброжелательное воздействие взрослого.</p> <p>-Воспитывать элементарные нормы и правила поведения в социуме.</p> <p>-Учить детей переходить от действия в одиночку к действиям рядом, к кратковременному взаимодействию со сверстниками.</p>	<p>Формировать представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя (нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова и т.д.); учить действовать по разрешению (когда <i>можно</i>) и останавливаться по запрету (когда <i>нельзя</i>). Понимать слова <i>нельзя, можно, нужно</i> и действовать в соответствии с их значением.</p> <p>Формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: разговаривать спокойно, тихо вести себя в спальне, внимательно слушать взрослого, выполнять его указания. Воспитатель должен постоянно заботиться о том, чтобы дети в группе сохраняли спокойное, радостное настроение.</p> <p>Учить здороваться, прощаться отвечать на приветствие взрослого, благодарить. В процессе наблюдений за животными и растениями воспитывать бережное отношение ко всему живому, учить проявлять заботу об обитателях уголка природы.</p> <p>Создать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду; доброжелательно и терпеливо относиться к малышу, помогать пережить расставание с матерью, привыкнуть к новым условиям жизни; дать ребенку понять, что его любят и беспокоятся о нем.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать способность к речевому подражанию, разговорную речь.</p> <p>Использовать все режимные и бытовые ситуации для развития речи детей.</p> <p>Способствовать обогащению словаря, совершенствованию грамматической и интонационной сторон</p>	<p>Расширять пассивный словарь за счет слов, обозначающих:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы, находящиеся в комнате и вне ее (в саду, во дворе, на улице); - некоторых животных (<i>кошка, собака, курица, петух</i>), их действия; - игрушки (<i>зайка, мишка, рыбка, птичка</i>); - признаки предметов (<i>большой, маленький, красный, синий, желтый, зеленый</i>), состояние вещей (<i>чистый, грязный</i>), место нахождения предмета (<i>здесь, там</i>);

	<p>речи, произношения. Научить детей слушать и понимать короткие, доступные им по содержанию сказки, рассказы, стихотворения, потешки. Учить сопереживать героям произведений, эмоционально откликаться на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок.</p>	<p>- временные (<i>сейчас, потом</i>) и количественные (<i>один, много</i>) отношения; - действия, связанные с выражением желаний (<i>хотеть пить, есть, спать и т.д.</i>); - физические состояния (<i>холодно, жарко, мокро и т.п.</i>), помощь, сочувствие (<i>«Зайка заболел, пожалей, помоги ему» и т.п.</i>); - окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (<i>девочка, мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка</i>). Учить понимать названия комнат жилого помещения (прихожая, спальня, туалет и т.д.) и свободно ориентироваться в них, знать их назначение. Закреплять умения детей группировать (по указанию воспитателя) знакомые предметы по названию, по цвету. Учить находить предметы-игрушки, по словесному указанию в ситуации усложненного выбора: сходные по форме (например: кубик и кирпичик, мячик и шарик, машина и тележка и т.п.), также обозначаемые словами, близкими по звучанию (например: чашка и чайник, стол и стул, шапка и шарф и т.п.). Приучать детей внимательно слушать взрослого, выполнять его указания о поведении в группе (<i>можно, нельзя, нужно</i>) или взаимоотношениях с другими детьми (<i>не мешай, помоги, подвинься, дай игрушку</i> и т.д.). Учить запоминать и выполнять несложные поручения, состоящие из двух-трех действий (например; <i>пойди к полке, возьми мишку, принеси мне</i>). Учить понимать речевые конструкции с предлогами <i>в, на</i> (<i>Чашка на столе, Молоко в чашке, Положи шарик в ведерко, а кубик на полку</i>). Учить детей (1 год 7 месяцев – 1 год 9 месяцев) понимать несложный рассказ взрослого по сюжетной картинке, путем организации ситуаций с куклами и сюжетными игрушками, отражающих знакомые действия (кошка играет с мячом, петушок пьет воду и др.), а затем (1 год 10 месяцев - 2 года) рассказ (без показа картинок и действий) о событиях из личного опыта ребенка (о празднике, о цыплятах, за которыми наблюдали на прогулке, и др.). В процессе общения с ребенком</p>
--	---	---

		<p>употреблять потешки, прибаутки, присказки для создания бодрого, радостного настроения, желания общаться со взрослыми, выполнять их указания, подражать их действиям и словам.</p> <p>Воспитывать способность воспроизводить по подражанию слова и фразы, произносимые взрослым, пропевать и проговаривать отдельные слова, слушая песенку, прибаутку, стихи. Обогащать активный словарь, облегченные (лепетные) слова и звукоподражания постепенно заменять общеупотребительными речевыми формами, вводить новые слова, обозначающие предметы и действия, приучать произносить слова, которые уже имеются в пассивном словаре. Формировать умение пользоваться словами, необходимыми для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (<i>хочу, дай, пусть, подвинься</i>), правильно называть некоторые трудовые действия (<i>подметать, мыть, гладить</i> и т.д.). Учить детей правильно пользоваться некоторыми местоимениями (<i>я, мы, ты, мне</i>), наречиями (<i>там, туда</i>), прилагательными (<i>большой, маленький, хороший, плохой, вкусный</i>) и предлогами (<i>в, на</i>). Формировать в речи формы множественного числа, рода, падежей существительных, повелительного наклонения глаголов, глаголов не только настоящего, но и будущего и прошедшего времени.</p> <p>К концу года активный словарь возрастает до 300 слов. Продолжать развивать умение не только обобщать предметы по наиболее существенным признакам, но и называть эти предметы (куклы, мячи, машины и т.п.).</p> <p>Учить правильно строить предложения в соответствии с грамматическими особенностями родного языка. От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев побуждать детей обозначать предметы и действия с ними отдельными словами и двухсловными предложениями. С 1 года 10 месяцев учить пользоваться</p>
--	--	--

		<p>предложениями, состоящими из трех-четырех слов, употребляя прилагательные и местоимения. Развивать речь как основное средство общения с окружающими. Создавать ситуации общения, способствующие развитию диалогической речи, побуждать ребенка обращаться к взрослым и детям по различным поводам, формировать умение задавать вопросы, выражать свои желания, просьбы, рассказывать в нескольких словах о том, что видел. Развивать способность внимательно слушать речь окружающих, выполнять их требования, выраженные в словесной форме.</p> <p>Учить отвечать словом или короткой фразой на вопросы о знакомых предметах («Кто это?» — «Кукла»; «Кого девочка везет в коляске?» — «Куклу»; «Кому нужно принести одеяло?» — «Кукле»; «Что будет делать Ануар?» — «Спать (гулять, кушать, играть)»). Научить выражать словами и короткими фразами просьбу, внимательно слушать задание и передавать его другому лицу (пригласить, предложить помочь, попросить нужную вещь у няни для передачи ее воспитателю и т.д.). Давая правильный образец речи, следить за тем, чтобы дети строили предложения в соответствии с грамматическими особенностями родного языка, способствовать при этом развитию звукопроизношения. Продолжать учить детей отчетливо произносить гласные звуки: <i>а, у, и, о</i> и доступные в артикуляционном отношении согласные: <i>м, б, п, т, д, н</i>.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дать представление о ближайшем предметном окружении, совершенствовать наблюдательность и активную речь. Знакомить детей с доступными явлениями природы, формировать интерес к растениям и животным, воспитывать доброжелательное</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о себе — о своем имени; внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.). Закреплять представления о близких людях, членах семьи (мама, папа, бабушка, дедушка и др.). Дать представление ближайшем предметном окружении — об игрушках, о</p>

	<p>отношение к живым существам, пробуждать простейшие эстетические чувства.</p>	<p>предметах быта, о пище, о блюдах, о личных вещах.</p> <p>Знакомить детей с предметами, их признаками, несложными действиями (поливает, ест, надевает). Учить различать основные признаки предметов (цвет, величину, форму). Учить группировать предметы по цвету (положить красные шарики в красную коробку, а синие шарики в синюю).</p> <p>Учить узнавать предметы в ближайшем окружении и на картинке.</p> <p>Знакомить с животными, живущими рядом.</p> <p>Проводить наблюдения за певчей птичкой, рыбками в аквариуме, птицами, прилетающими к кормушке, домашними птицами и мелкими животными (собака, кошка, кролик, попугай). Научить к 2 годам узнавать и показывать несколько животных в природе, на картинках, в игрушках (птичка, курочка, кошка, собака), называть этих животных, подражая их голосам. Одновременно с этими обозначениями давать точные названия. Рассматривая с детьми животных, обращать внимание на некоторые отличительные признаки, части тела (голова, хвост), движения (бегают, летает).</p> <p>Наблюдать с детьми старше полутора лет явления природы, побуждать детей называть то, что они видят, чувствуют, обогащать активный словарь.</p> <p>Во время прогулок учить различать деревья, цветы, траву, приучать бережно к ним относиться. К 2-м годам учить находить цветок определенной окраски, с помощью взрослого показывать цветок, дерево, траву.</p> <p>Развивать у детей интерес к растениям и животным, воспитывать заботливое отношение к ним. Привлекать внимание к тому, как воспитатель ухаживает за растениями, животными в уголке природы. Обращать внимание детей на красоту цветущих комнатных растений, учить поливать их.</p> <p>Закреплять представления детей о некоторых овощах и фруктах, которые они часто видят, едят (с учетом местных условий), упражнять в узнавании их в</p>
--	---	--

		<p>натуральном виде и на картинках. Закреплять представления о свойствах воды: льется, теплая, холодная, водой умываются, в воде купаются.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Обеспечить возможность рисовать различными изобразительными материалами, знакомиться с их свойствами. Стимулировать интерес к рисованию и лепке.</p> <p>Развивать слуховое сосредоточение, умение слушать не только мелодию, но и прислушиваться к словам песни, понимать их, сопровождать мелодии движениями и звукоподражаниями. Развивать первоначальные певческие умения и проявления ритмичности в элементарных движениях под музыку. Готовить детей к участию в простейших сюжетных играх, где образную роль исполняет игрушка в руках взрослого.</p>	<p>Привлекать внимание детей к процессу рисования, давать возможность наблюдать за процессом рисования взрослого, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать взрослому. Вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок; Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками; хлопать по бумаге ладошкой, на которой есть краска. Стучать карандашом по листу бумаги, проводить линии, называть, что у ребенка получилось (солнышко, заборчик, цветочки). Знакомить детей со свойствами глины, помогать и поощрять желание экспериментировать с глиной. Учить брать глину в ладони, скатывать между ладонями «шарики». Лепить плоские круглые формы «тарелки», «колбасу большую и толстую», «сосиску». Приучать прислушиваться к мелодии и словам песен, узнавать их. Вызывать эмоциональное состояние, соответствующее музыкальному произведению, используя песни и пьесы, веселого и спокойного характера; формировать слуховое восприятие, развивая сосредоточенность при слушании музыки, умение различать музыкальное звучание. Содействовать различению на слух контрастного звучания музыкальных инструментов: домбра - дудочка, барабан - баян. Учить детей слушать народные мелодии контрастного характера, исполненные на фортепиано, металлофоне, триоле; слушать песни в исполнении взрослого и повторять за ними, подпевать взрослому, повторяя интонации при исполнении песен. Формировать умение ходить, бегать под музыку, ходить с флажком; под пение</p>

		<p>взрослого ударять по бубну; слушать высокое и низкое звучание; передавать игровые действия, выполнять в плясках плясовые движения по показу воспитателя (притопывать ногой, переступать с ноги на ногу, хлопать в ладоши, помахивать одной рукой, поворачивать кисти рук в такт с казахской народной музыкой и музыкой других народов).</p> <p>Учить выполнять простейшие движения с предметами: поднять флажок вверх, помахать им, позвенеть погремушкой.</p> <p>Активно участвовать в играх; самостоятельно к концу года исполнять 1-2 знакомые пляски.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-Совершенствовать ходьбу и другие виды основных движений (ползание, лазание, бросание мяча, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.), развивать чувство равновесия, формировать правильную осанку.</p> <p>- Осуществлять профилактику плоскостопия и развитие координации движений, учить выполнять некоторые движения совместно с другими детьми.</p> <p>-Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности, содействовать развитию основных видов движений, накоплению двигательного опыта.</p> <p>-Формировать у детей потребность в чистоте, опрятности. Закреплять ранее приобретенные и формировать новые умения и культурно-гигиенические навыки.</p>	<p><i>Ходьба и равновесие:</i> ходьба стайкой (5-7 человек) за взрослым, друг за другом, вдвоем, взявшись за руки; по кругу: с перешагиванием через палку, веревку; по дорожке, наклонной доске; по гимнастической скамейке (за руки с воспитателем) подниматься на ящик (высота 10-15 см) и сходить с него.</p> <p><i>Бег:</i> учить бегать в прямом направлении.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i> учить выполнять движения по показу взрослого - поднимать и опускать руки, вытягивать руки вперед, прятать их за спину, сжимать и разжимать пальцы; постукивать по полу (присев), учить поворачиваться вправо и влево, передавая друг другу предметы.</p> <p><i>Ползание, лазанье:</i> перелезание через бревно, ползание на четвереньках между двумя параллельно положенными веревками; пролезание в обруч, под скамейку, влезать на лестницу - стремянку (высота 1,5 м).</p> <p><i>Бросание, катание, ловля:</i> бросание мяча вверх (без ловли), катание двумя руками, передача мяча друг другу, перебрасывание различных предметов через гимнастическую скамейку, натянутую веревку (на уровне глаз ребенка).</p> <p>Во время еды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - садиться за стол только с вымытыми руками; - самому садиться на стул и вставать с него; - есть аккуратно, не обливаясь, после еды пользоваться салфеткой (в основном при напоминании), благодарить после еды.

		<p>При умывании: - принимать активное участие — самому мыть руки (тереть ладонь о ладонь) и мыть нижнюю часть лица ладонью; - с помощью взрослого вытирать лицо и руки.</p> <p>При одевании, раздевании: - снимать шапку, колготки, штанишки, расстегнутую кофту, ботинки в определенном порядке, правильно складывать одежду; - натягивать колготки, штанишки, надевать ботинки, шапку.</p> <p>Закреплять умение ребенка проситься на горшок; знать место своего горшка; садиться только на свой горшок.</p> <p>При напоминании вытирать носовым платком грязный нос, самому вынимать его из кармана и убирать в карман. Знать место хранения своих вещей, полотенца, знать свое место за столом, свой шкафчик для одежды, своевременно сообщать о потребности в высаживании на горшок.</p>
--	--	--

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Основные пути их решения
2-3 года		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.</p> <p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; показывать детям образцы одинаково доброжелательного</p>	<p>Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.</p> <p>Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы .</p> <p>Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.</p> <p>Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения</p>

	<p>отношения ко всем, удовлетворять потребность каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично;</p> <p>предотвращать негативное поведение. Обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников</p> <p>формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различия детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)</p> <p>Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру: поддерживать познавательное отношение к окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и желание участвовать в труде.</p> <p>Обеспечивать условия для полноценной адаптации каждого</p>	<p>самостоятельности .</p> <p>Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить.</p> <p>Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков). Демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения — пирога, яблока и т. п.).</p> <p>Пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, кусить, толкнуть).</p> <p>Использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего.</p> <p>Добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других детей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки.</p> <p>Использовать разные приемы и средства: запелляционное эмоциональное осуждение и запрет — показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим.</p> <p>В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях.</p> <p>Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном.</p> <p>Поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращения с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»). Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей .</p> <p>Создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность</p>
--	--	---

	<p>ребенка к детскому саду</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания</p> <p>Организовывать яркие радостные общие события жизни детей</p>	<p>детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта).</p> <p>Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).</p> <p>Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям .</p> <p>По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать). Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.</p> <p>По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать). Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.</p> <p>Предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания.</p> <p>Создавать условия для совместного пребывания в детском саду малыша с родителями.</p> <p>Составить план приема детей в группу. В работе с родителями помогать им выбирать правильную линию поведения с ребенком на период адаптации</p> <p>Взрослым положительно эмоционально настраиваться на день работы; радоваться совместному проживанию этого дня с детьми.</p> <p>Избегать ситуаций спешки, потопливания детей</p> <p>Показывать детям кукольные спектакли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы. Отмечать традиционные праздники. Создавать условия для участия родителей в жизни группы.</p> <p>Реализовывать региональные реко-</p>
--	---	--

		мендации по отбору содержания традиций и праздников
Речевое развитие	<p>Развивать речь детей: целенаправленно обогащать словарь;</p> <p>способствовать развитию грамматического строя речи</p> <p>развивать произносительную сторону речи;</p> <p>развивать диалогическую речь как способ коммуникации.</p> <p>Вводить детей в мир художественного слова</p>	<p>Называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях; обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (<i>мягкий, белый, звонкий</i>); обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (<i>болеет, плачет, смеется</i>); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (<i>помогает, жалеет, отнимает</i>); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова.</p> <p>Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (<i>на, под</i>) и наречий (<i>вперед, назад, рядом</i>).</p> <p>Помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов.</p> <p>Способствовать развитию речевого слуха.</p> <p>Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (<i>ко-ко, му-му, мяу-мяу</i>) и предметам (поезд: <i>у-у-у</i>).</p> <p>Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).</p> <p>Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (<i>ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах</i> и пр.). Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений.</p> <p>Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания).</p> <p>Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, пред-</p>

		<p>ложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то».</p> <p>Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.</p> <p>Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба)</p> <p>Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности.</p> <p>Рассказывать народные и авторские сказки.</p> <p>Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи.</p> <p>Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно.</p> <p>Не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей.</p> <p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка.</p> <p>Обеспечивать условия для сенсорного развития ребенка.</p> <p>Содействовать развитию исследовательской деятельности.</p> <p>Формировать элементарные математические представления</p>	<p>Привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом) (К, ФК).</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений</p> <p>Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.</p> <p>Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.</p> <p>Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.</p> <p>Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.</p> <p>Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской</p>

		<p>предметно-манипулятивной игры детей.</p> <p>Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (<i>много — мало, один — два, пустой — полный</i>), размер (<i>большой — маленький</i>).</p> <p>Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребенку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления.</p> <p>Формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребенок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при активном участии ребенка.</p> <p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности</p>	<p>При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые впоследствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта .</p> <p>Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении .</p> <p>Поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания.</p> <p>Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями..</p> <p>Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними .</p> <p>Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе.</p> <p>Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.</p> <p>Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его.</p> <p>Использовать музыку как средство</p>

		<p>регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни. Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей. Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности. Способствовать физическому развитию детей. Обогащать двигательный опыт детей. Развивать физические качества.</p> <p>Обеспечивать безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье де- формировать предпосылки здорового образа жизни. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p>	<p>Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке. Побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц. Создавать условия для игр с мячом. Обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку. Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании. Строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей. Создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок. Закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце. Проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала учреждения. Предупреждать возникновение аллергических реакций. Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей. Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон. Строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе независимо от погоды в соответствии с рекомендациями медиков. Соблюдать режим проветривания. Создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, а не по сезону, использовать спортивную форму и обувь для проведения занятий. Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из</p>

		<p>чашки и т. п.</p> <p>Показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых.</p> <p>Приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т. п.</p> <p>Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели.</p> <p>Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей.</p>
--	--	--

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути их решения
	3-4 года	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Начать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих</p> <p>Расширять круг значимых мотивов человеческой деятельности</p> <p>Расширять поле значимых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей</p> <p>Помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей</p>	<p>Завершить отработку основных культурно-гигиенических процедур (подготовка к приему пищи, подготовка ко сну). Начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена). Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице</p> <p>В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности: познание, помощь другим, созидание и т. п. Поддерживать в детях мотивации познания, созидания, общения, игры</p> <p>В процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому саду расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.). Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов деятельности взрослых. В продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих</p>

	<p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов; бороться с проявлениями жестокости в отношении других живых существ; формировать представления о положительных и отрицательных действиях; формировать представления и отношение к себе: -обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоящем; -формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности. Укреплять доверие и привязанность к взрослому.</p> <p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия</p>	<p>целей. Предлагать детям задания и поручения, требующие выполнения нескольких последовательных действий. Учить детей пользоваться различными орудиями в продуктивной деятельности (кистью, карандашом), в самообслуживании (есть ложкой, вилкой; пользоваться ножом для разламывания картофеля, котлеты; расческой, зубной щеткой и др.), в труде (веником, совком, лопаткой и др.). Реализовывать региональные рекомендации по отбору орудий традиционных видов деятельности для знакомства с ними детей</p> <p>От лица игрового персонажа высказывать пожелания по усовершенствованию результата работы ребенка, мотивируя просьбу потребностями этого персонажа. Способствовать становлению сознания</p> <p>Закладывать основы личности</p> <p>Рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку находить способы реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>В разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Ввести традицию коротко сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребенке. Привлекать детей к поочередному выполнению коротких привлекательных заданий. Устанавливать вместе с детьми причины конфликтов; привлекать детей к поиску их решения. Помогать детям при столкновении их интересов по поводу</p>
--	---	--

	<p>каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания.</p> <p>Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей.</p>	<p>игрушек.Осуждать проявления жестокости в отношении живых существ, вызывать сочувствие к жертвам.Организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры «Хорошо или плохо делать так?», кукольного театра и др.Рассказывать каждому о том, каким он был маленьким и каким стал теперь.Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты.Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу и любовь ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения.</p> <p>Поощрять и создавать условия для успешной реализации желания ребенка создавать что-то для последующего использования в его игре, в быту, в подарок близким по его индивидуальному замыслу.</p> <p>Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям, привлекательными орудиями труда.</p> <p>Вносить в группу атмосферу радости жизни.Избегать заорганизованности и торопливости.Учитывать настроение и пожелания детей при планировании их жизни в течение дня.</p> <p>Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе.</p> <p>Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p> <p>Устраивать для детей мини-концерты, выставки художественных работ.</p> <p>Показывать детям кукольные спек-</p>
--	--	---

		<p>такли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы.</p> <p>Отмечать традиционные праздники.</p> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы, используя и раскрывая максимально их творческий потенциал.</p> <p>Развивать музыкальные и драматические способности воспитателей, позволяющие им разнообразить жизнь детей.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать речь детей: обогащать словарь;развивать произносительную сторону речи; способствовать развитию грамматического строя речи; способствовать формированию предпосылок связной речи детей: — диалогическая форма речи; — монологическая форма речи.Чтение художественной литературы.Вводить детей в мир художественного слова</p> <p>Вводить детей в мир художественного слова</p>	<p>Расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней Знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.).Расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных).Упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных).Развивать речевой слух.Упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; вызывать, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных).Использовать артикуляционную гимнастику, дидактические игры и упражнения.Вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу</p> <p>Продолжать развивать диалогическую речь как средство коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы).Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми. Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).Упражнять в воспроизведении простых коротких текстов повествовательного типа с помощью воспитателя, с использованием различных театров</p>

		<p>(настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо). Упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: <i>На полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.); В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бегал, слушал и пр.)</i>. Рассказывать народные и авторские сказки. Читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи. Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно). Театрализация хорошо известных детям произведений. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания для чтения детям.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения; способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p>	<p>Мир человека: продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники, трудовые действия); в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела.</p> <p>Мир природы: передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.</p> <p>Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности (от наблюдений до практической деятельности, детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций, загадки-движения, разбор и комментирование путаниц); создавать каждому ребенку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).</p> <p>Создавать и систематически пополнять развивающую среду в группе (иллюстрации, картинки, открытки с изображением животных и растений,</p>

	<p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:</p> <p>формировать элементарные математические представления; закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации; развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>копилки «Подарки осени (зимы, весны, лета)»; комнатные растения и т. п.), в детском саду и на его территории (комната природы, «зеленый детский сад», посадки на участке и др.)</p> <p>Дать представление о порядке следования чисел от 1 до 5, используя считалки, стишки (Ч).</p> <p>Дать представление о количестве, различая группы в 1—2—3 предмета.</p> <p>Учить сравнивать по количеству, используя обобщенные понятия «много — мало».</p> <p>Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества. На занятиях по формированию элементарных математических представлений с использованием продуктивной деятельности детей, в дидактических играх и в повседневных обучающих ситуациях учить понимать слова, выражающие контрастные качества (<i>сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — темный</i> и т. п.); выделять признаки и свойства предметов и называть их; выделять группу предметов, имеющих одинаковый признак (сенсорный); строить ряды по возрастанию и убыванию степени выраженности признака. Проводить простейшие демонстрационные опыты для выяснения свойств предметов и материалов</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; развивать зрительное и слуховое восприятие ребенка. Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения.</p>	<p>Красиво и эстетически целостно оформить интерьер группы. Обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания. Знакомить детей с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки. Проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука. Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона. Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку. Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения.</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей. Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности. Способствовать физическому развитию детей.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей. Содействовать развитию физических качеств. Формировать предпосылки здорового образа жизни. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки. Обеспечивать необходимый двигательный резким в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку. Создавать условия для игр с мячом. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания занятий.</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка. Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). Реализовывать региональные (климатические и экологические) рекомендации по оздоровлению детей. Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества. Познакомить детей с ножом и вилкой и научить ими пользоваться. Завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда).</p>
----------------------------	--	---

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Программное методическое обеспечение
4-5 лет		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности.</p>	<p>В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности: познания, помощи другим, созидания и т. п. Поддерживать в детях мотивации</p>

	<p>Развивать способность в течение длительного периода времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.</p> <p>Помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей: формировать обобщенные способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребенком;</p> <p>формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребенка результат.</p> <p>Формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.</p>	<p>познания, созидания, общения, игры. Расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений)</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания</p> <p>В изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет.</p> <p>Побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.</p> <p>Организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. п.)</p> <p>Знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы.</p> <p>Показывать способы создания обобщенного продукта, который ребенок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.).</p> <p>Показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания.</p> <p>Отмечать собственное продвижение каждого ребенка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями.</p> <p>Критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая ее от общей положительной оценки ребенка как труженика и творца.</p> <p>Учить ребенка соотносить полученный им результат с поставленной им же целью и оценивать результат с точки зрения значимых для него самого качеств.</p> <p>По желанию ребенка помогать ему совершенствовать результат.</p> <p>Закладывать основу психологической устойчивости к частному неудаче в</p>
--	---	---

	<p>Закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:</p> <p>формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</p> <p>обеспечивать опыт создания общего продукта всей группой;</p> <p>предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;</p> <p>знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;</p> <p>формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним;</p> <p>формировать личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам в адрес других;</p> <p>формировать представление о себе и отношение к себе;</p> <p>содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний и др.;</p> <p>формировать у ребенка самоуважение</p> <p>Укреплять доверие и привязанность к взрослому.</p> <p>Развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру;</p> <p>укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;</p>	<p>деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребенка попробовать еще раз, сделать еще лучше.</p> <p>Создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт.</p> <p>Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях.</p> <p>Отмечать и публично поддерживать успехи детей.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).</p> <p>Поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры.</p> <p>Моделировать обобщенные ситуации таких поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости.</p> <p>Иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга.</p> <p>Обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.</p> <p>Побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них.</p> <p>Эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия.</p> <p>Внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях.</p>
--	--	--

	<p>закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</p> <p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания.</p> <p>Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей</p>	<p>Чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи.</p> <p>Вносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу.</p> <p>Использовать тематические коллекции, наборы в работе с детьми.</p> <p>Способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей.</p> <p>Создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции.</p> <p>Организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада.</p> <p>Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт.</p> <p>Побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления.</p> <p>Максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы.</p> <p>Использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов.</p> <p>Показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям.</p> <p>Создавать в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждать детей к участию в труде, но всемерно отмечать значимость их усилий, помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда.</p> <p>Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за</p>
--	---	--

		<p>комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.).</p> <p>Закладывать добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» (понедельник) и «Сладкий час» (среда).</p> <p>Учитывать настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня.</p> <p>Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе. Создать уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер группы.</p> <p>Обеспечить условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды.</p> <p>Выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии.</p> <p>Создавать условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду.</p> <p>Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.</p> <p>Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p> <p style="text-align: right;">кукольные</p> <p>Показывать детям спектакли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы.</p> <p>Отмечать традиционные праздники.</p> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы.</p> <p>Приглашать в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов.</p> <p>Приглашать театральные коллективы для показа сказок.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников</p>
Речевое развитие	Развивать речь детей: обогащать словарь;	<p>Расширять и активизировать словарный запас во всех видах детской деятельности.</p> <p>Продолжать работу по расширению</p>

	<p>формировать грамматический строй речи;</p> <p>развивать произносительную сторону речи;</p> <p>способствовать формированию предпосылок связной речи детей: — диалогическая форма речи;</p> <p>- монологическая форма речи;</p>	<p>словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями. Учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними.</p> <p>Вводить в словарь детей и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (<i>холодно, горячо, тепло, весело, красиво</i> и т. п.).</p> <p>Привлекать внимание детей к новым словам. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов).</p> <p>Обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы).</p> <p>Упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имен существительных во множественном числе. Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (<i>в, на, над, под, за, из-за, из-под, около, между</i> и т. п.). Формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (<i>тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий</i>). Учить согласовывать существительные с прилагательными (<i>красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы</i>); пользоваться глаголами в повелительном наклонении (<i>иди, идите; играй, играйте</i>).</p> <p>Упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (<i>яблоко — яблочный</i>).</p> <p>Упражнять в составлении и распространении простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых.</p> <p>Способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций.</p> <p>Развивать фонематический слух. Закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Отрабатывать артикуляцию</p>
--	--	---

		<p>звуков и речевое дыхание.</p> <p>Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова).</p> <p>Упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах).</p> <p>Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы.</p> <p>Закреплять навыки речевого этикета.</p> <p>Готовить детей к осознанному использованию монологических типов речи (повествования и описания).</p> <p>В описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.).</p> <p>В повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках.</p> <p>Упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор;</p>	<p>Обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности. Активно использовать новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность).</p> <p>Мир человека:</p> <p>продолжать целенаправленное знакомство детей с различной деятельностью человека: профессиональной; бытовой; отдыхом (хобби, развлечения). Организовывать встречи с людьми разных профессий, сделать традиционными встречи с интересными людьми, проводить экскурсии по детскому саду и за его пределами, создавать и постоянно пополнять альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;</p> <p>начать знакомить и приобщать к правилам поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в раз-</p>

	<p>начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире;</p> <p>способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p> <p>Способствовать своевременному</p>	<p>ных общественных местах (в детском саду и за его пределами); закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов.</p> <p>Мир природы: продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года; обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями; продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и пр.).</p> <p>Мир человека: знакомить с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей; расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира; закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела: правая рука — направо; над головой — вверху и т. п.).</p> <p>Мир природы: объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений); показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе . Создавать условия для проявления познавательной активности детей. Использовать в работе методы и</p>
--	--	---

	<p>интеллектуальному развитию ребенка: формировать элементарные математические представления;</p> <p>закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации; развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование). Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребенком Дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихотворений и считалок. Знакомить с числами первого десятка и цифрами. Формировать интерес к математике, иллюстрируя проявления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности. Дать представление о форме предмета, о геометрических фигурах. Совершенствовать представление о цвете. Дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру. Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества. Совершенствовать умение выделять группу по заданному признаку.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Вводить детей в мир художественного слова.</p> <p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием; совершенствовать навыки пения и движения под музыку</p>	<p>Формировать интерес к книге и художественной литературе. Читать литературные произведения о детях. Ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определенного произведения или книги и пр.). Дополнять перечень литературных произведений на основе региональных рекомендаций. Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, декоративно-прикладного искусства, слушания музыки и звуков природы. Обеспечивать накопление и расширение опыта восприятия произведений музыкального искусства. Знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов. Расширять возможности детей</p>

		<p>выразительно двигаться под музыку. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух. Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей. Содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показывать детям красоту родного города (поселка, села) и его окрестностей с их ландшафтами, архитектурными ансамблями, садами, полями, лугами и т. п.. Создавать в группе, детском саду и на участке детского сада условия для выращивания цветочных и овощных культур. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой. Начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения по ее оформлению. Красиво и эстетически целостно оформлять интерьер группы. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Содействовать полноценному физическому раз развитию детей. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности. Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений. Совершенствовать физические качества. Приобщать детей к ценностям физической культуры</p>	<p>Создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие. Использовать общеразвивающие упражнения и вводить простейшие строевые упражнения. Совершенствовать выполнение основных движений. Организовывать совместную двигательную деятельность педагога с детьми так, чтобы она доставляла детям радость. В соответствии с региональной спецификой вводить элементы сезонных видов спорта . Начать знакомить детей с элементами спортивных игр . Обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети. Приобщать родителей к совместной с детьми двигательной деятельности Приобщать к традиционным для региона видам спорта .</p>

	<p>Формировать предпосылки здорового образа жизни. Укреплять здоровье детей.</p> <p>Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>Вводить элементы сезонных видов спорта . Расширять репертуар и усложнять подвижные народные игры . Дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями . Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности. Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка. Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности. Предупреждать нарушения зрения. Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). Оберегать нервную систему ребенка от стрессов и перегрузок. Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей. Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества. Закреплять навыки культурного поведения за столом. Закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда). Закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну. Подкреплять личным примером педагога требования, предъявляемые ребенку. Обращать внимание детей на чистоту</p>
--	---	---

	<p>Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих</p>	<p>того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды.</p> <p>Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена).</p> <p>Закреплять ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.</p>
--	---	--

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути их решения
5-6 лет		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развивать речь детей: совершенствовать лексическую сторону речи;</p> <p>Содействовать становлению ценностных ориентации</p>	<p>Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях (П).</p> <p>Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный).</p> <p>Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> со значением слова (например, через его определение: <i>ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках</i> и пр.); с антонимами (выраженными разными частями речи: <i>добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко</i> и пр.); с синонимами (выраженными всеми частями речи: <i>смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться</i>); с многозначностью слов (выраженной существительными и глаголами: <i>гребень</i> (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); <i>кисть</i> (руки, художника, рябины, украшение для

	<p>Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране — России</p> <p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; -предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила; -формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; -формировать соответствующее отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков; -формировать представления и отношение к себе; вносить в образ Я ребенка представление о</p>	<p>штор); <i>ножка</i> (гриба, стула, жеребенка, малыша); <i>хвост</i> (лисы, самолета, поезда, редиски); <i>гореть</i> (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); <i>бить</i> (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); <i>идти</i> (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); <i>играть</i> (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).</p> <p>Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей (П, К). Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения (Ч).</p> <p>На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения (Ч, П). Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле (Ч).</p> <p>Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан.</p> <p>Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки*</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край» (П).</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы (ХТ, П).</p> <p>Формировать уважение к родной</p>
--	--	---

	<p>наличии у него положительных моральных качеств;</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей самоуважение; -формировать способность принимать критику взрослых и сверстников <p>-Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно-личностном общении</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> -укреплять познавательное отношение к миру; Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания</p> <p>Удовлетворять потребность детей в творческом самовыражении:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предоставлять возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла; 	<p>культуре и гордость за нее. Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом (ХТ, М, П).</p> <p>Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве (П).</p> <p>Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед (П).</p> <p>Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам (П).</p> <p>Давать представления о культуре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур (П).</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания.</p> <p>Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам.</p> <p>Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях.</p> <p>Отмечать и публично поддерживать успехи детей. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы (К).</p> <p>Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности (К).</p>
--	---	---

	<p>-поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;</p> <p>-способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольного образовательного учреждения и др.)</p> <p>Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей</p>	<p>Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей (К).</p> <p>Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов (К).</p> <p>Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил (К, Б).</p> <p>Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы (К, П).</p> <p>Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.</p> <p>Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя (К)</p> <p>Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка.</p> <p>По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети,</p> <p>Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей.</p> <p>Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний) (П).</p> <p>Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле (Б, П).</p> <p>Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека) (Т, П).</p> <p>Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по</p>
--	---	---

		<p>охране окружающей среды (Т, Б).</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) (С).</p> <p>Заложить добрые групповые традиции («Утро радостных встреч» (понедельник) и «Сладкий час»).</p> <p>Учитывать настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня.</p> <p>Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе.</p> <p>Создавать уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер.</p> <p>Обеспечивать условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной деятельности детей.</p> <p>Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды.</p> <p>Начинать выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии.</p> <p>Создавать условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду.</p> <p>Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p> <p>Создавать условия для работы с разными материалами.</p> <p>Вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности).</p> <p>Поощрять проявление детской непосредственности</p> <p>Побуждать детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные</p>
--	--	--

		<p>манные самими детьми.</p> <p>Высоко оценивать инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.</p> <p>Устраивать выставки детского творчества, организовывать концерты</p> <p>Показывать детям кукольные спектакли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы.</p> <p>Отмечать традиционные праздники.</p> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы.</p> <p>Приглашать в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов.</p> <p>Приглашать театральные коллективы для показа сказок.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>совершенствовать и уточнять грамматический строй речи;</p> <p>совершенствовать произносительную сторону речи.</p> <p>Развивать и совершенствовать связную речь:</p> <p>— диалогическая форма речи;</p> <p>— монологическая форма речи: описание;</p> <p>повествование;</p> <p>комбинированные высказывания*;</p> <p>пересказ (как средство</p>	<p>Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты* (<i>мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит</i> и пр.) (Ч).</p> <p>Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.</p> <p>Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (<i>улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей</i> и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.</p> <p>Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего).</p> <p>Практически освоить некоторые способы словообразования.</p> <p>Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).</p> <p>Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-</i></p>

	<p>формирования связной речи)</p> <p>Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): подготовить руку к обучению письму;</p> <p>начать подготовку к технике письма;</p> <p>формировать элементарные графические умения;</p> <p>Вводить детей в мир "художественного слова"</p>	<p>за, из-под и пр.) (П).</p> <p>Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.</p> <p>Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр.</p> <p>Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция) (С).</p> <p>Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным) (С).</p> <p>Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ) (П, С).</p> <p>Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми (С).</p> <p>Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) (С, Ч).</p> <p>Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).</p> <p>Формировать умения: выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях); составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная лите-</p>
--	--	--

	<p>ратура, дидактические игры и задания и пр.) (ХТ, Ч).</p> <p>Формировать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия) (Ч); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовки); выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка); воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований (Ч); составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста. <p>Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.</p> <p>Использовать пересказ произведений (как средство):</p> <ul style="list-style-type: none"> для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.) (Ч) <p>Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть) (ХТ, Т).</p> <p>Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. (ХТ).</p> <p>Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.</p>
--	--

		<p>Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. (ХТ).</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр. (ХТ).</p> <p>Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). (З, ФК, П).</p> <p>Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.</p> <p>Формировать ориентировку на листе бумаги.</p> <p>Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка».</p> <p>Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости (М, ХТ, ФК).</p> <p>Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружочков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях (М, ФК, ХТ).</p> <p>Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей).</p> <p>Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).</p> <p>Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).</p> <p>Поддерживать и закреплять интерес</p>
--	--	---

		<p>к художественной литературе. Обсуждать с детьми прочитанное (К).</p> <p>Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.</p> <p>Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.</p> <p>Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы) (П, ХТ).</p> <p>Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.</p> <p>Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чтения детей лучших образцов национальной детской литературы.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка; способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p> <p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка: формировать элементарные математические представления;</p>	<p>Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.</p> <p>Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через: знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика) (Б, С); закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.); планирование своей деятельности и жизни; показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина)</p>

	<p>лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь (С).</p> <p>Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами) (С).</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.) (Б, К).</p> <p>Мир человека:</p> <p>расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов) (Т); продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми)* (З, Б).</p> <p>Мир природы:</p> <p>продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;</p> <p>расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;</p> <p>на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире* (Б);</p> <p>подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;</p> <p>показывать взаимосвязь и взаимо-</p>
--	--

	<p>закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;</p> <p>содействовать становлению знаково-символической функции;</p> <p>содействовать формированию первичного представления о моделировании*;</p> <p>содействовать развитию воображения детей.</p> <p>Развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>зависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека (Б, Т).</p> <p>Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне.</p> <p>Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности (С).</p> <p>Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения (К).</p> <p>Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.</p> <p>Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротека</p> <p>Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.</p> <p>Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.</p> <p>Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.</p> <p>Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.) (К).</p> <p>Совершенствовать умение производить классификацию по</p>
--	--	--

		<p>одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)*.</p> <p>Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков*.</p> <p>Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).</p> <p>Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании*.</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения* (К).</p> <p>Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки).</p> <p>Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий (К)</p> <p>Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)* (Б).</p> <p>Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр.</p> <p>Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты* (ХТ).</p> <p>Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ро-</p>
--	--	--

		<p>левой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми.</p> <p>Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй (К).</p> <p>Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат (Ч).</p> <p>Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению (ХТ).</p> <p>Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления (ХТ).</p> <p>При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине (ХТ, К).</p> <p>Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине (К).</p> <p>Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре</p> <p>Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);</p> <p>совершенствовать навыки пения и движения под музыку; побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию</p>	<p>Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.</p> <p>Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений.</p> <p>Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства</p>

		<p>разных видов (живопись, графика, скульптура) (П).</p> <p>Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств (П, Ч).</p> <p>Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы (К).</p> <p>Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном (К).</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки (П, Т, С, К).</p> <p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике (П, Б).</p> <p>Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы (П).</p> <p>Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования (ФК, К).</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей.</p> <p>Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.</p> <p>Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.</p> <p>Приобщать детей к ценностям физической культуры</p>	<p>Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.</p> <p>Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.</p> <p>По возможности ходить с детьми в кратковременные походы (П, Б).</p> <p>Учить детей правильному выполнению основных движений.</p> <p>Продолжить приобщение детей к</p>

	<p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.</p> <p>Укреплять здоровье детей.</p> <p>Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>сезонным видам спорта и элементам спортивных игр (П).</p> <p>Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев (М).</p> <p>Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны (П).</p> <p>Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.</p> <p>Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>Приобщать к традиционным для региона видам спорта (П).</p> <p>Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.</p> <p>Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его.</p> <p>Создавать условия для игр с мячом.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.</p> <p>Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия (ФК).</p> <p>Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.</p> <p>Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>Избегать перегрузки организованными занятиями.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей.</p> <p>Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте (Б, Т).</p> <p>Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания (Т).</p>
--	--	--

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Основные пути их решения
6 – 7 лет		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции</p> <p>в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе.</p> <p>Формировать способность к адекватной оценке результатов собственной деятельности Закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление</p> <p>Содействовать становлению мотивации учебной деятельности</p> <p>Формировать предпосылки трудовой деятельности</p>	<p>Учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольнопечатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр. Вводить задания, требующие воспроизведения образца. При воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведенные элементы; сравнивать результаты работы с образцом. Учить приемам поэлементного сопоставления. Изготавливать для игровых персонажей парные предметы и комплекты. Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением степени сложности образцу. Учить работать по словесной инструкции. Обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуациях. Знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций. Учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию; инструкцию в два действия. Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре. Вводить обучение элементам танца. Заучивать небольшие литературные произведения (стихи) наизусть. Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель — ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами формальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится). Постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во</p>

	<p>Содействовать становлению ценностных ориентации</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране — России</p>	<p>время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.</p> <p>Формировать культуру поведения: знакомить ребенка с правилами культурного поведения: правилами поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать все руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора).</p> <p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.</p> <p>Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Использовать пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.</p> <p>Воспитывать у ребенка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его им.</p> <p>Знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни.</p> <p>Использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения.</p>
--	---	--

	<p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</p> <p>предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила;</p> <p>формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;</p> <p>формировать соответствующее отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;</p> <p>формировать представления и отношение к себе; вносить в образ Я ребенка представление о</p>	<p>Рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу.</p> <p>Предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему.</p> <p>Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых.</p> <p>Дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами.</p> <p>Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>Подчеркивать его значимость для других.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов труда.</p> <p>Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей.</p> <p>Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения.</p> <p>На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.</p> <p>Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле.</p> <p>Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан.</p> <p>Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки*</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой</p>
--	---	--

	<p>наличии у него положительных моральных качеств; формировать у детей самоуважение; формировать способность принимать критику взрослых и сверстников Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно-личностном общении.</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру: укреплять познавательное отношение к миру;</p> <p>закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</p> <p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания</p>	<p>город (поселок)», «мой край».</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы.</p> <p>Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее.</p> <p>Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом.</p> <p>Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве.</p> <p>Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед.</p> <p>Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.</p> <p>Давать представления о культуре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания. Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастной взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам.</p> <p>Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях.</p> <p>Отмечать и публично поддерживать успехи детей.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка</p>
--	--	---

		<p>независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы.</p> <p>Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности.</p> <p>Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей.</p> <p>Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов.</p> <p>Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил.</p> <p>Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы.</p> <p>Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.</p> <p>Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.</p> <p>Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка.</p> <p>По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль.</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p>
--	--	--

		<p>Рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями</p> <p>Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей.</p> <p>Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний).</p> <p>Создавать развивающую предметную среду.</p> <p>Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием</p> <p>Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле.</p> <p>Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека).</p> <p>Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <p>Заложить добрые групповые традиции («Утро радостных встреч» (понедельник) и «Сладкий час»).</p> <p>Учитывать настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня.</p> <p>Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе.</p> <p>Создавать уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер.</p> <p>Обеспечивать условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной</p>
--	--	--

		<p>деятельности детей.</p> <p>Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды.</p> <p>Начинать выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии.</p> <p>Создавать условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду.</p> <p>Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p> <p>Создавать условия для работы с разными материалами.</p> <p>Вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности).</p> <p>Поощрять проявление детской непосредственности .</p> <p>Побуждать детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми.</p> <p>Высоко оценивать инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.</p> <p>Устраивать выставки детского творчества, организовывать концерты</p> <p>Показывать детям кукольные спектакли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы.</p> <p>Отмечать традиционные праздники.</p> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы.</p> <p>Приглашать в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов.</p> <p>Приглашать театральные коллективы для показа сказок.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников</p>
--	--	--

	<p>совершенствовать произносительную сторону речи.</p> <p>Развивать и совершенствовать связную речь:</p> <p>— диалогическая форма речи;</p>	<p>Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.</p> <p>Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (<i>улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей</i> и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.</p> <p>Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего). Практически освоить некоторые способы словообразования.</p> <p>Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).</p> <p>Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под</i> и пр.) (П).</p> <p>Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.</p> <p>Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр.</p> <p>Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с-с'], [з-з'], [п-п'], [б-б'], [т-т'], [д-д'], [к-к'], [г-г'], [в-в'], [ф-ф'], [р-р'], [л-л'].</p> <p>Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные*, мягкие — твердые).</p> <p>Работать со словами-паронимами,</p>
--	---	--

	<p>— монологическая форма речи: описание;</p> <p>повествование;</p> <p>комбинированные высказывания*; пересказ (как средство формирования связной речи)</p> <p>Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): подготовить руку к обучению письму;</p> <p>начать подготовку к технике письма;</p> <p>формировать элементарные графические умения;</p>	<p>объяснять их лексическое значение.</p> <p>Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.</p> <p>Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).</p> <p>Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.</p> <p>Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр.</p> <p>Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.</p> <p>Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция).</p> <p>Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным).</p> <p>Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).</p> <p>Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ).</p> <p>Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).</p> <p>Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).</p> <p>Формировать умения:</p>
--	---	---

упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.
Подготовить к обучению чтению.
Обучать чтению.

выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик;

видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях);

составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.).

Формировать умения:

восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);

давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовков);

выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка);

воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований ;

составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов);

составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.

Использовать пересказ произведений (как средство):

для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных

		<p>текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.). Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть). Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. Развивать мелкую моторику рук. Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр. Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив. Формировать ориентировку на листе бумаги. Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка». Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружоч-</p>
--	--	---

		<p>ков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях.</p> <p>Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей).</p> <p>Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).</p> <p>Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).</p> <p>Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?), заданных с помощью линии или геометрических фигур.</p> <p>Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития устной речи.</p> <p>Содержание и границы процесса обучения чтению определяются на региональном уровне.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка;</p>	<p>Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.</p> <p>Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через:</p> <p>знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика);</p> <p>закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);</p> <p>формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;</p> <p>формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток,</p>

	<p>способствовать развитию самостоятельной познавательной активности.</p>	<p>дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.); планирование своей деятельности и жизни;</p> <p>показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь.</p> <p>Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами).</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.).</p> <p>Мир человека:</p> <p>расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми).</p> <p>Мир природы:</p> <p>продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;</p> <p>расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;</p>
--	---	---

Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:
формировать элементарные математические представления;

на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.
Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне.
Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.
Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.
Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротка.
Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения.
Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования

		<p>результата измерения.</p> <p>Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы).</p> <p>Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение.</p> <p>Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10.</p> <p>Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10.</p> <p>Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу.</p> <p>Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации).</p> <p>Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка.</p> <p>Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Учить сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10.</p> <p>Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10.</p> <p>Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования.</p> <p>Дать представление о размене существующих в обращении монет.</p> <p>Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сло-</p>
--	--	--

закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;

жения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия).

Знакомить со знаками действий сложения и вычитания.

Знакомить детей с понятием «задача».

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные (*длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый*), а также степеней сравнения прилагательных (*{длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тоньше — самый тонкий* и т. д.).

Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру*.

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков.

Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево). Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке. Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности*.

Закреплять представление о годовом цикле смены времен года, их характерных признаках*. Знакомить детей с календарем*.

Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности.

	<p>содействовать становлению знаково-символической функции;</p> <p>содействовать формированию первичного представления о моделировании;</p> <p>содействовать развитию воображения детей</p> <p>Развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.</p> <p>Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий.</p> <p>Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой.</p> <p>Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу.</p> <p>Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм.</p> <p>Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.</p> <p>Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.</p> <p>Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов.</p> <p>Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.</p> <p>Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.).</p> <p>Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)*.</p> <p>Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков.</p>
--	---	---

		<p>Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).</p> <p>Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании.</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения.</p> <p>Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки).</p> <p>Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.</p> <p>Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.).</p> <p>Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр.</p> <p>Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты.</p> <p>Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми.</p> <p>Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй.</p> <p>Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат.</p>
--	--	---

		<p>Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению.</p> <p>Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления.</p> <p>При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине.</p> <p>Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине.</p> <p>Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Вводить детей в мир "художественного слова"</p> <p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость эстетической стороне окружающей действительности; создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре</p>	<p>Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе. Обсуждать с детьми прочитанное.</p> <p>Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.</p> <p>Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.</p> <p>Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы).</p> <p>Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.</p> <p>Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чтения детей лучших образцов национальной детской литературы</p> <p>Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.</p>

	<p>Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);</p> <p>совершенствовать навыки пения и движения под музыку; побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию</p>	<p>Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений.</p> <p>Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура).</p> <p>Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств.</p> <p>Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы.</p> <p>Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном.</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки.</p> <p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике.</p> <p>Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы.</p> <p>Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.</p> <p>Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.</p> <p>По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги.</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения.</p> <p>Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования.</p>
--	--	---

		Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты.
Физическое развитие	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей. Создавать условия для совершенствования основных физических качеств. Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.</p> <p>Приобщать детей к ценностям физической культуры.</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей.</p> <p>Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием. Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей. По возможности ходить с детьми в кратковременные походы. Учить детей правильному выполнению основных движений. Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр. Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев. Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны. Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них. Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. Приобщать к традиционным для региона видам спорта. Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия. Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности. Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p>

	<p>Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих</p>	<p>Избегать перегрузки организованными занятиями. Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей. Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте. Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания. Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма. Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий. Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь) Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.</p>
--	---	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, самостоятельной:

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Тематический план

Месяц	Неделя	Тема	
		Младшая группа	Старшая группа
Сентябрь	1	«Мы пришли в детский сад»	Вот и лето прошло
	2	Адаптация	Мы теперь в старшей группе
	3	Адаптация (мониторинг)	Наступила осень
	4	Адаптация (мониторинг)	Моё родное село
Октябрь	1	«Кто заботится о нас в детском саду»	Как живут люди в сёлах и деревнях
	2	«Повара готовят вкусно»	Транспорт
	3	«Кто нас лечит»	Береги своё здоровье
	4	«Работа в прачечной»	Главный город России
Ноябрь	1	«Осень»	Москва- столица России
	2	«Овощи»	Какая бывает осень
	3	«Фрукты»	Скоро зима
	4	«Витамины»	Моя семья
Декабрь	1	«Домашние животные»	Имена и фамилии
	2	«Домашние птицы»	И зима настала

	3	«Дикие животные»	Защита Родины
	4	«Новый год»	Новый год у ворот
Январь	1	Рождественские каникулы	Рождественские каникулы
	2	«Вспомни елку»	Человек
	3	«Зимушка зима»	Зима в лесу
	4	«Зоопарк»	Мы живём в России
Февраль	1	«Одежда»	Опасности вокруг нас
	2	«Обувь и головные уборы»	Воздух невидимка
	3	«Посуда»	День защитника Отечества
	4	«Мебель»	Зима прошла
Март	1	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»
	2	«Транспорт»	Знаменитые люди России
	3	«Осторожно, дорога!»	Животный мир
	4	«Опасности вокруг нас»	Вода- волшебница
Апрель	1	«Свойства материалов»	Мы живём на земле
	2	«Комнатные растения»	Космос
	3	«Деревья, цветы, кусты»	Пришла настоящая весна
	4	«Здоровье надо беречь»	Россия – Родина моя
Май	1	«Труд взрослых»	День Победы
	2	«Предметы вокруг нас»	Здоровье надо беречь!
	3	«Мое село»	Труд людей
	4	«Весна» (мониторинг)	Россия богата талантами

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область	Формы и методы	Средства и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Создание ситуаций Педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Игры Дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p>	<p>Видеотека, проекты, презентации к занятиям.</p> <p>Технология: Три сигнала светофора. - Т.Ф. Саулина - М.: Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. - Н.А. Аралина - М.: Скрипт, 2003</p> <p>Забавы для малышей 2-3 лет. - Картушина М.Ю. - М.:ТЦ Сфера, 2008</p>

Речевое развитие	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p> <p>Викторины сочинение загадок</p> <p>Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера</p> <p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p>	<p>Художественная литература, электронная библиотека, видеотека, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, мультимедийные презентации, энциклопедии.</p> <p>Развитие речи в детском саду. - Гербова В.В. - М.: Мозаика-синтез, 2007</p>
Познавательное развитие	<p>Проектная деятельность познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p>	<p>Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции, оборудование для проведения опытов.</p> <p>Наш дом - природа. - Рыжова Н.А. - М.: ООО «Карапуз-дидактика», 2005</p> <p>Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: книга для воспитателей детского сада/ С.Н. Николаева - 6-е издание. - М.: Просвещение, 2006</p>

Художественно-эстетическое	<p>Пение совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;</p> <p>Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;</p> <p>Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы</p>	<p>Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы.</p> <p>В стране веселых песен. Олиферова Л. В., - М.: Рипол-классик, 2002 Танцы для старшего возраста в детском саду. - Зарецкая Н., Роот З. - М.: Айрис-пресс, 2007</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>	<p>Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др), тренажеры.</p> <p>Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования. - Глазырина Л.Д. - М.: Владос, 2004 Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. - Пензулаева Л.И. - Владос, 2003 Физическое развитие детей 2-7 лет «Сюжетно-ролевые занятия». - Подольская Е.И. - Волгоград: Учитель, 2012</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В ДОУ функционирует 2 группы общеобразовательной направленности:

- младшая разновозрастная группа (с 2 до 4 лет)
- старшая разновозрастная группа (с 4 до 7 лет)

Программа разработана в соответствии с культурно историческим и национально культурным подходом к работе с детьми, учитывает климатические и другие особенности осуществление образовательного процесса. Национально культурный компонент решается в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в ДОУ в течении года. Организована система секционной работы.

Программа реализует деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса отражен в методических подходах к организации жизнедеятельности ребенка. Данный подход подразумевает широкое использование **разнообразных форм работы** с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — **игру** как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Центральная идея отечественной психологической школы — это идея о **творческом характере развития**. Мы рассматриваем ребенка как **субъект**

индивидуального развития, активно присваивающий культуру. С этих позиций определены направления и границы педагогического воздействия взрослого.

Особенностью программы является то, что каждое из направлений представлено, помимо перечня приобретаемых ребенком в каждый возрастной период знаний, умений и навыков, в терминах показателей психического развития, понимаемого в русле отечественной общепсихологической теории деятельности А. Н. Леонтьева как становление деятельности, сознания и личности ребенка.

Новизна программы заключается в том, что в качестве специальной поставлена цель поддержания у детей базовых мотиваций — познания, общения, созидания, а в старшем дошкольном возрасте — формирования мотивации учения. Эта работа требует собственных форм и приемов, а также особой организации всего педагогического процесса.

Работа носит системный и комплексный характер и обеспечивает **социализацию ребенка** в рамках возрастных возможностей и коммуникативную готовность к школе в качестве результата.

Образование детей дошкольного возраста решает задачу содействия своевременному и полноценному психическому развитию ребенка. В старшем дошкольном возрасте одним из результатов такого содействия должно стать появление нового комплексного качества — **готовности к обучению в школе.**

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения **равных прав** всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

«Утро радостных встреч»

Цель – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

Задачи:

- ✓ Создание положительного микроклимата в группе;
- ✓ Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- ✓ Реализация личностно-центрированной модели общения;
- ✓ Развитие коммуникативных навыков;
- ✓ Развитие связной речи детей;
- ✓ Формирование познавательных способностей.

«Сладкий час»

Цель – формирование благоприятного микроклимата в группе.

Задачи:

- ✓ Сохранение физического и психического здоровья детей;
- ✓ Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- ✓ Создавать условия для удовлетворения потребности и эмоционально насыщенных и разнообразных переживаниях, снятия напряжения, усталости, конфликтности;
- ✓ Поддерживать жизнерадостное, активное, мажорное настроение;
- ✓ Развитие уверенности, самостоятельности, активности, инициативности.

- ✓ Способствовать развитию доверительных отношений к взрослому, умению устанавливать личный контакт со взрослыми.
- ✓ Способствовать становлению детского коллектива.

«Театральная пятница»

Цель – создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду, развитие детей в театрализованной деятельности.

Задачи:

- ✓ Вызывать интерес к театрализованной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников;
- ✓ Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.
- ✓ Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений);
- ✓ Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей побуждать, согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру);
- ✓ Выполнять движение и действие соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления в работе	Формы работы
Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	
Мероприятия ДОУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах.	<ul style="list-style-type: none"> • дни открытых дверей • консультации, • информация на стендах • папки передвижки • родительские собрания • мастер-классы и т. п.;
Мероприятия ДОУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение	<ul style="list-style-type: none"> • праздники и досуги, • совместные мероприятия, • экскурсии, • традиции («Встречи с интересными людьми» и т. п.);
Мероприятия в семье, используемые в работе ДОУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей	<ul style="list-style-type: none"> • выставки по увлечениям ребенка, • выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике, • дидактические альбомы, • домашнее коллекционирование с презентацией в группе и т. п.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы

3.1.1.Наименование оборудованных помещений.

В ДОУ созданы условия для всестороннего развития воспитанника (дополнительно оборудованные помещения):

- Музыкальный зал
- Физкультурный зал

3.1.2.Перечень игрового оборудования

№ п/п	Вид	Кол-во шт. по норме	Кол-во шт. по факту	% оснащённости ДОУ
1. Игрушки- персонажи				
1.1	Куклы средние в одежде (30-50см)	2 шт	2 шт	100%
1.2	Куклы младенец среднего размера	2 шт	2 шт	100%
1.3	Карапуз с гендерными признаками (мальчик, девочка)	2 шт	2 шт	100%
1.4	Пальчиковый кукольный театр (тканевой, деревянный) 10 персонажей	2 комп	2 комп	100%
1.5	Настольный кукольный театр по мотивам русских народных сказок	2 комп	1 комп	50%
1.6	Ширма для настольного театра	1 шт	1 шт	100%
1.7	Напольная ширма для печаточного театра	1 шт	1 шт	100%
	Оснащённость			93%
2. Игрушки- образы животных, птиц, рыб, насекомых, растений				
2.1	Фигурки дикие животные	1 комп	1 комп	100%
2.2	Фигурки домашние животные	1 комп	1 комп	100%
2.3	Лото фрукты, овощи, ягоды	4 шт	4 шт	100%
2.4	Домино животные	4 шт	1 шт	25%
	Оснащённость			81%

3. Игрушки предметного ориентирования				
3.1	Мебель для кукол	2 комп	1 комп	50%
3.2	Кукольная посуда	3 комп	2 комп	66%
3.3	Коляска для кукол	2 шт	2 шт	100%
	Оснащённость			72%
4. Транспорт				
4.1	Грузовые автомобили	6 шт	4 шт	66%
4.2	Легковые автомобили	2 шт	2 шт	100%
4.3	Автомобиль различного назначения	4 шт	2 шт	50%
4.4	Игровой набор « Железная дорога»	1 шт		
	Оснащённость			25%
5. Маркеры игрового пространства				
5.1	Игровой модуль « Кухня»	1 комп	1 комп	100%
5.2	Игровой модуль « Больница»	1 комп	1 комп	100%
5.3	Игровой модуль «Парикмахерская»	1 комп	1 комп	100%
5.4	Игровой модуль « Механик» (в чемодане)	1 комп		
5.5	Игровой модуль « Магазин»	1 комп	1 комп	100%
5.6	Игровой модуль « Строитель»	1 комп	1 комп	100%
5.7	Игровой модуль для уборки	1 комп		
5.8	Водный мир	1 комп		
5.9	Строительный набор (деревянный)	1 комп	1 комп	100%
5.10	Набор продуктов питания (нарезные)	3 комп	1 комп	33%

5.11	Набор продуктов питания (целые)	1 комп	1 комп	100%
5.12	Набор продуктов, выпечка	2 комп	1 комп	50%
5.13	Набор овощей и фруктов	2 комп	1 комп	50%
	Оснащённость			64%
6.Маркеры игрового пространства (для игр на улице)				
6.1	Лопаты для песка	5 шт	5 шт	100%
6.2	Лопаты для снега	5 шт	5 шт	100%
6.3	Набор для игр в песке	15 комп	5 комп	33%
	Оснащённость			78%
7. Конструкторы и строительные наборы				
7.1	Конструктор магнитный	2 комп	2 комп	100%
7.2	Конструктор деревянный из различных геометрических фигур и неокрашенных деталей	2 комп	2 комп	100%
7.3	Конструктор пластмассовый блочные детали	1 комп	1 комп	100%
7.4	Тематический конструктор из пластмассы для развития речи	5 комп	2 комп	40%
	Оснащённость			85%
8.Объекты для исследования действий				
8.1	Рамки -вкладыши	5 шт		
8.2	Планшеты с вкладышами	5 шт		
8.3	Доска рамка с разрезными вкладышами (не менее 3-х частей)	10 шт		
8.4	Пазл строения человека	1 шт		
8.5	Пазлы (временные отношения, последовательности)	1 комп	1 комп	100%
8.6	Домино отношений	4 шт	4 шт	100%

8.7	Домино числа и цифры	4 шт	4 шт	100%
8.8	Геометрические фигуры разных форм и размеров на основе (вкладыши)	1 шт	1 шт	100%
8.9	Игровые наборы форма, цвет, размер (объёмный)	2 шт	2 шт	100%
8.10	Мешочек с различными объёмными фигурами для оптического восприятия	1 шт	1 шт	100%
8.11	Пазлы соотношения цвета	2 шт	1 шт	50%
8.12	Основа и набор для пришнуровывания разной степени сложности	5 шт	3 шт	60%
8.13	Игры для развития мышления	3 шт	1 шт	33%
8.14	Игра классификация (6 типов) : подбери игрушку, найди место	1 комп	1 комп	100%
8.15	Сортировщики: с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объёмными вкладышами	5 шт	5 шт	100%
8.16	Шнуровки с парными деталями на цветном шнурке	5 шт	5 шт	100%
8.17	Основа и набор деталей для пришнуровывания разной степени сложности	1 комп	1 комп	100%
8.18	Рамка с замочками, застёжками, шпингалетами с изображенными домашними живртными и местом их обитания	2 шт	1 шт	50%
8.19	Мозаика настольная с соединением деталей типа пазл	10 шт	6 шт	60%
8.20	Пирамидки разной формы, размера, цвета	1 комп	1 комп	100%
8.21	Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету	1 шт	1 шт	100%

8.22	Календарь природы	1 шт	1 шт	100%
8.23	Часы(рамки- вкладыши)	5 шт	1 шт	20%
	Оснащённость			70%
9. Объекты для развития слухового восприятия				
9.1	Шумовые музыкальные инструменты	1 комп	1 комп	100%
9.2	Шумовые коробочки	2 шт	2 шт	100%
	Оснащённость			100%
10. Объекты для рисования и лепки				
10.1	Бумага для рисования	15 шт	15 шт	100%
10.2	Бумага цветная	15 шт	15 шт	100%
10.3	Краски пальчиковые	15 шт	15 шт	100%
10.4	Стаканчики (баночки) пластмассовые	15 шт	15 шт	100%
10.5	Краски гуашь	15 шт	15 шт	100%
10.6	Кисточки беличья № 10	15 шт	15 шт	100%
10.7	Кисточки беличья № 11	15 шт	15 шт	100%
10.8	Мольберт двойной	2 шт	2 шт	100%
10.9	Карандаши цветные	15 шт	15 шт	100%
10.10	Пластелин, не липнущий к рукам	15 шт	15 шт	100%
10.11	Доска для работы с пластилином	15 шт	15 шт	100%
10.12	Фартук детский	15 шт	15 шт	100%
	Оснащённость			100%
11. Дидактические карточки (плакаты) тренажёры(настольно- печатные развивающие игры				
11.1	Дидактические карточки с заданиями для групповых занятий	1 комп	1 комп	100%

	развиваем сенсорику			
11.2	Дидактические карточки с заданиями для групповых занятий развиваем внимание, память	1 комп	1 комп	100%
11.3	Дидактические карточки с заданиями для групповых занятий развиваем мышление	1 комп	1 комп	100%
11.4	Дидактические карточки (методика Домана) не менее 33 шт.	1 комп	1 комп	100%
11.5	Развивающий тренажёр с комплектом карточек различной тематики	15 комп	5 комп	33%
11.6	Комплект таблиц: составляем рассказ. Колобок, Теремок, поющие звуки	1 комп	1 комп	100%
11.7	Комплект таблиц: Садоводы и огородники. Где растут ягоды?	1 комп	1 комп	100%
11.8	Пазл- лото: Зверята- 6 шт. Игрушки-6 шт. Природа-6 шт. фрукты	1 комп	0,5 комп	50%
	Оснащённость			85%
12.Авторские игровые средства для развития воображения и творческой активности				
12.1	Палочки Кюизенера	10 комп	1 комп	10%
12.2	Блоки Дьенеша	10 комп	1 комп	10%
	Оснащённость			10%
13. Объекты для сохранения и укрепления двигательной активности				
13.1	Строительный комплекс : тележка для спортивных принадлежностей, палки гимнастические. обручи, скакалки, кегли, игра « Кольцеброс»	1 комп	1 комп	100%
	Оснащённость			100%

|

|

|

|

|

|

3.1.3. Обеспеченность методическими материалами

Методические разработки:

Н.С. Голицына «Годовое комплексно тематическое планирование в детском саду»;
Занятия в режиме дня (соответствует ФГОС) ООО «Издательство Скрипторий 2003»,
2014 г.

О.А. Скородлпова «Введение ФГОС дошкольное образование», «Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения» ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2014 г.

Тематическое планирование в ДОУ. Развёрнутое перспективное развитие (по программе «Радуга»)

Область	Разделы	Методические материалы
Физическое развитие	-Физическая культура -Здоровье	<p>Основная программа: Радуга: «Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада» Т.И.Гризик,Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон. Москва, «Просвещение», 2010 г</p> <p>Радуга «Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада» Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон и др. Москва, «Просвещение», 2004 г</p> <p>Гризик Т.И. «Планирование работы с детьми 3 - 4 лет».Москва, Просвещение, 2011 г</p> <p>Дополнительные методики</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», Москва, «Мозаика – синтез», 2009</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет». Москва, «Владос», 2002 г</p> <p>О.В.Узорова, Е.А. Нефедова «Физкультурные минутки», Москва, «Астрель.АСТ.Ермак», 2005 г</p> <p>К.К.Утробина «Занимательная физкультура в детском саду». Москва, «Гном иД», 2004 г</p> <p>Ермолаев Ю.А. «Народные подвижные игры».Москва, 1990 г</p> <p>Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье». Москва, ТЦ «Сфера», 2004 г</p> <p>Л.Ф.Тихомирова «Уроки здоровья детей 5 – 8 лет». Ярославль, Академия развития, 2003 г</p> <p>М.Ю.Каргушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет». Москва, ТЦ «Сфера», 2004 г</p> <p>«Эколого-валеологическое воспитание</p>

		<p>дошкольников, организация прогулок в летний период». С-П Детство – пресс 2013 г.</p> <p>Комплексное планирование прогулок .</p> <p>Издательство «Учитель»; Волгоград 2014 г.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>-Безопасность -Социализация -Труд -Коммуникация (общение)</p>	<p>Основная программа: Радуга: «Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада» Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон. Москва, «Просвещение», 2010 год</p> <p>Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон и др. – М.: Просвещение, 2004.</p> <p>Дополнительные методики:</p> <p>О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Что тебе нравится?» Москва, «Просвещение», 2005 год</p> <p>Ю.А.Белая « Твоя безопасность». Москва, «Просвещение», 2004 год</p> <p>Д/в 2008г. №1, №7; 2005г. №1, №3; 2004г. №8, №6</p> <p>Ю.А. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» .Москва, «Просвещение», 2004 год</p> <p>Н.В.Колomeец «Формирование безопасного поведения у детей 3 – 7 лет». Волгоград, «Учитель», 2011 год.</p> <p>Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников». Москва, 2005 год</p> <p>Под ред. Кондрыкинской «Дошкольникам о защитниках Отечества». Москва, ТЦ «Сфера», 2006 год</p> <p>В.И.Натарова «Моя страна», практическое пособие. Воронеж, «Учитель», 2005 год</p> <p>Н.В.Дурова «Очень важный разговор» (беседы об этике поведения). Москва, «Мозаика – Синтез», 2001 год.</p> <p>Т.А.Фалькович, Л.П.Барылкина «Сценарии занятий по культурно- нравственному воспитанию». Москва, «ВАКО», 2006 год.</p> <p>Г.Н.Жучкова «Нравственные беседы с детьми 4 –</p>

		<p>6 лет». занятия с элементами психогимнастики. Москва, «Гном и Д», 2006 г</p> <p>О.В.Добынина « Ознакомление с предметами и социальным окружением»</p> <p>Мозаика- синтез, Москва, 2014 г</p> <p>Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет. Москва « Просвещение» 2011 г.</p> <p>Парциальная программа:</p> <p>О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина « Я, ты, мы» Социально – эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Москва, «Просвещение», 2004 год.</p> <p>Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Москва, Просвещение, 2002г</p> <p>Е.В. Фешина « Лего- конструирование в детском сад» М. 2012 г.</p>
Речевое развитие	<p>-Коммуникация (речевое развитие)</p> <p>-Чтение художественной литературы</p>	<p>Основная программа:Радуга: «Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада» Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон. Москва, «Просвещение», 2010 год.</p> <p>Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон и др. – М.: Просвещение, 2004 год</p> <p>Дополнительные методики:</p> <p>О.С.Ушакова « Ознакомление детей дошкольного возраста с художественной литературой» Москва, 2004 год.</p> <p>И.Л.Бойчук «Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством», Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2009 год.</p> <p>Н.П.Ильчук и др. «Хрестоматия для дошкольников.4 – 5 лет. 4 – 7 лет. Москва, «Аст», 1999 год</p>
Познавательное развитие	-Познание	<p>Основная программа: Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 2 – 7 лет». - Москва, «Просвещение», 2011 год</p> <p>Гризик. Т.И. «Познаю мир: Я во всем люблю</p>

		<p>порядок» Развивающая книга для детей среднего возраста. Москва, «Просвещение», 2003 год.</p> <p>Гризик. Т.И. «Познаю мир». Развивающая книга для детей для детей 4 – 5 лет. Москва, «Просвещение», 2010 год</p> <p>Гризик Т.И. «Познаю мир: Знаки и символы» Развивающая книга для детей старшего возраста. Москва, «Просвещение», 2001, 2003 год.</p> <p>Гризик Т.И. «Познаю мир». Развивающая книга для детей 5- 6 лет. Москва, «Просвещение», 2010</p> <p>« Математика в движении» Программа « Радуга» Издательство « Учитель» 2011г.</p> <p>Дополнительные методики</p> <p>С.Н.Николаева Методическое пособие к программе «Зеленая тропинка». Москва, «Просвещение», 2009 год.</p> <p>С.Н.Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников». Москва, «Мозаика – синтез», 2002 год</p> <p>Т.А.Шорыгина «Кустарники.Какие они?», «Деревья.Какие они?», «Насекомые.Какие они?», «Грибы.Каие они?»,«Птицы.Какие они?», «Какие звери в лесу?». Москва, «Гном и Д», 2004 год,2010 год, 2011, год</p> <p>Т.А. Шорыгина «Зеленые сказки. Экология для малышей», Москва, «Книголюб», 2004 год.</p> <p>О А.Воронкович «Добро пожаловать в экологию» .Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2004 год</p> <p>Ю.А.Белая « Твоя безопасность». Москва, «Просвещение»,2004 год</p> <p>Е.А Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей»</p> <p>Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада». Воронеж, «Учитель», 2004 « Картина мира у детей2 Издательство « учитель» 2014г</p> <p>Парциальные программы</p> <p>Стеркина Р.Б. » Основы безопасности детей дошкольного возраста» Москва, Просвещение,</p>
--	--	---

		<p>2002г</p> <p>С.Н.Николаева « Юный эколог». Москва, «Просвещение», 2002 г</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>-Художественное творчество - Музыка</p>	<p>Основная программа: Радуга: «Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада» Т.И.Гризик,Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон. Москва, «Просвещение», 2010 г</p> <p>Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон и др. – М.: Просвещение, 2004 г</p> <p>Дополнительные методики:</p> <p>О.С.Ушакова « Ознакомление детей дошкольного возраста с художественной литературой» Москва, 2004 г</p> <p>И.Л.Бойчук «Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством», Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2009 г</p> <p>Н.П.Ильчук и др. «Хрестоматия для дошкольников.4 – 5 лет. 4 – 7 лет. Москва, «Аст», 1999 г</p> <p>Основная программа: Радуга: «Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада» Т.И.Гризик,Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон. Москва, «Просвещение», 2010 г</p> <p>Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях</p> <p>Парциальная программа</p> <p>И.М.Каплунова , И.А.Новоскольцева «Ладушки».Санкт – Петербург, «Композитор», 2009 год, 2010 г</p>

3.2. Распорядок и режим дня

3.2.1. Распорядок и режим дня на холодный период года

Младшей разновозрастной группе (2-4лет)

Режимные моменты	Время
Приём детей, индивидуальная работа, наблюдение, свободная деятельность детей	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Гигиенические процедуры перед завтраком	8.40-8.50
Завтрак	8.50-9.10
Гигиенические процедуры, свободная деятельность детей, подготовка к занятиям	9.10-9.20 9.20-9.30
Занятие 1	9.30-9.45
Занятие 2	9.55-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.45
Обед	11.45-12.10
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, свободная деятельность детей	12.10-12.30
Сон	12.30-15.00
Подъём, гимнастика, гигиенические процедуры, свободная деятельность детей	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Совместная деятельность детей и педагога	15.45-16.00
Секционная работа (среда)	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-16.30
Уход домой	16.30

Старшей разновозрастной группе (4-7 лет)

Режимные моменты	Время
Приём детей, индивидуальная работа	7.30-8.15
Наблюдение, индивидуальная работа, свободная деятельность детей	8.15-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Гигиенические процедуры перед завтраком, свободная деятельность детей	8.40-8.55
Завтрак	8.55-9.10
Гигиенические процедуры, свободная деятельность детей, подготовка к занятиям	9.10-9.30
Занятие 1	9.30-9.55
Занятие 2	10.05-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.45
Прогулка	10.45-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, свободная деятельность детей	11.50-12.10
Обед	12.10-12.35
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, свободная деятельность детей	12.35-12.45
Сон	12.45-15.00
Подъём, гимнастика, гигиенические процедуры, свободная деятельность детей и воспитателя	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Занятие 3.(вторник, среда, четверг)Совместная деятельность детей и педагога(понедельник, пятница). Секционная работа (среда)	15.40-16.05 16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-16.30
Уход домой	16.30

3.2.2. Распорядок и режим дня на тёплый период года

Младшей разновозрастной группе (2-4лет)

Режимные моменты	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.30-8.40
Гигиенические процедуры перед завтраком	8.40-8.50
Завтрак	8.50-9.05
Гигиенические процедуры, свободная деятельность детей, подготовка к прогулке	9.05-9.20
Занятие на участке	9.20-9.35
Игры, наблюдение	9.35-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.40
Подготовка к обеду	11.40-11.50
Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.20-12.30
Сон	12.30-15.10
Подъём, гимнастика, гигиенические процедуры, свободная деятельность детей	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке	15.45-15.55
Прогулка, уход домой	15.55-16.30

Старшей разновозрастной группе (4-7лет)

Режимные моменты	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры	7.30-8.35
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.35-8.45
Гигиенические процедуры перед завтраком	8.45-8.55
Завтрак	8.55-9.10
Подготовка к прогулке	9.10-9.20
Прогулка	9.20-11.50
Занятие на участке, игры, наблюдение, труд, воздушные ванны	9.20-9.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.10
Подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.45-12.50
Сон	12.55-15.10
Подъём, гимнастика, гигиенические процедуры, свободная деятельность детей	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке	15.45-15.55
Прогулка, уход домой	15.55-16.30

3.2.3. Учебный план 2019-2020 уч. г

Пояснительная записка

Учебный план Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Кондинский детский сад» (МКДОУ «Кондинский детский сад») составлен в соответствии с требованиями основных нормативных документов, регламентирующих образовательный процесс в МКДОУ «Кондинский детский сад»:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ;
2. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО СанПиН 2.4.1. 3049-13 ;
4. Устав МКДОУ «Кондинский детский сад» (зарегистрирован 18.01.2016 г.);
5. Договор об образовании ;

При планировании педагогический коллектив использовал методические рекомендации основной программы «Радуга» под ред .Т.Н..Дороновой, рекомендованной Министерством образования и науки.

Для обеспечения выполнения в соответствии с ФГОС ДО , образовательный процесс расширяется парциальными программами:

Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;

Доронова Т.Н. «Театр-творчество-дети».

О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Я, ты, мы»

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки»

Дополнительной методикой: Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду»

МКДОУ «Кондинский детский сад» работает в режиме пятидневной учебной недели. Начало учебного года – 2 сентября. Продолжительность учебного года в дошкольных группах: 28 учебных недель(1 полугодие – 12 недель, 2 полугодие - 16 недель):

- с 02 сентября по 20 сентября – адаптационный, диагностический период;
- с 23 сентября по 13 декабря – учебный период
- с 16 декабря по 31 декабря -творческие каникулы
- с 01 января по 08 января – новогодние каникулы
- с 13 января по 20 марта – учебный период
- с 23 марта по 27 марта – творческие каникулы
- с 30 марта по 08 мая – учебный период
- с 11 мая по 22 мая – диагностический период

Во время творческих каникул совместная деятельность педагогов и воспитанников эстетического и оздоровительного направлений.

Организация воспитательно-образовательного процесса предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимных моментах и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня. Количество и продолжительность регламентированных занятий соответствуют . СанПиН 2.4.1. 3049-13.

В МКДОУ «Кондинский детский сад 2 разновозрастных группы: младшая разновозрастная группа с двух до четырех лет и старшая разновозрастная группа с четырех до семи лет.

Объем недельной нагрузки в младшей разновозрастной группе 10 ОД продолжительностью по 15 мин., в старшей разновозрастной группе 14 ОД продолжительностью 25 мин., для подготовительной подгруппы 1 ОД по обучению грамоте, всего 13 занятий Продолжительность ОД дифференцируется в зависимости от возраста ребенка: начинаются занятия со старшими детьми, постепенно к занятию подключаются дети младшего возраста. Педагоги практикуют занятия по подгруппам, с целью соблюдения недельной нагрузки планируются интегрированные занятия. В середине каждого ОД проводится физкультминутка. Перерывы между ОД не менее 10 мин. ОД, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения проводятся во вторник и среду – дни наиболее высокой работоспособности детей. Регламентированные занятия физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла составляют 70% в младшей разновозрастной группе и

60% в старшей разновозрастной группе. Домашние задания воспитанникам не задаются. В режиме дня детского сада предусматривается свободное время, когда воспитатель и дети имеют возможность самостоятельно выбирать себе занятия. При выборе содержания ОД учитываются предпочтения и интересы детей. Учитывая традиции группы, воспитатель может самостоятельно выбирать формы деятельности детей, содержание музыкальных и литературных произведений, развлекательные мероприятия, направленные на психо-эмоциональную разрядку детей. В рамках дополнительного образования проводится секция «Лего- конструирование», с нового 2015-2016 учебного года введена секция «Краеведение», в 2017-2018 уч.г введена секция «Занимательная математика». В 2018-2019 уч.г введена секция «умелые ручки» по нетрадиционной технике рисования. Еженедельная традиция детского сада:

-«Утро радостных встреч» (встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждением предстоящих на неделе событий и дел; получение небольших сувениров и сюрпризов);

-«Театральная пятница» (проведение театрализованных игр, представлений, привлечение родителей)

-«Игротека» (проведение дидактических, настольно-печатных, развивающих игр).

Учебный план МКДОУ «Кондинский детский сад» предполагает получение воспитанниками дошкольного образования в полном объеме.

**Учебный план непосредственной образовательной деятельности в МКДОУ «Кондинский детский сад» на 2019-2020 учебный год
(составлен в соответствии с требованиями комплексной образовательной программы «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой**

Группы	Младшая группа				Старшая группа			
	Кол – во ОД		Время ОД		Кол – во ОД		Время ОД	
	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год
Коммуникативная (развитие речи)	1	28	15 мин	7ч 00 мин	1	28	25мин	11ч 40 мин
Коммуникативная (обучение грамоте)					1	28	25мин	11ч 40 мин
Познавательная- исследовательская(ФЭМП)	1	28	15 мин	7ч 00 мин	1	28	25 мин	11ч 40 мин
Познавательная- исследовательская (формирование целостной картины мира)	1	28	15 мин	7ч 00 мин	1	28	25 мин	11ч 40 мин
Двигательная	3	84	45 мин	21ч 00 мин	3	84	1ч15 мин	35ч 00 мин
Музыкальная	2	56	30 мин	14ч 00 мин	2	56	50 мин	23ч 20 мин
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	1	28	15 мин	7ч 00 мин	3	84	1ч15 мин	35ч 00 мин
Конструирование	1	28	15 мин	7ч 00 мин	1	28	25мин	11ч 40 мин

Восприятие художественной литературы	1	28	15 мин	7ч 00 мин	1	28	25мин	11ч 40 мин
Итого	10	280	2ч 30 мин	70ч 00 мин	13/14	364/420	5ч 25 мин 5ч 50 мин	151ч.40 мин 162ч.00 мин

Примечание: Адаптационный, диагностический период - 02.09.19 г. – 20.09.19 г.; 1 полугодие -12 недель: 23.09.19 г. - 13.12.19 г;.

2 полугодие - 16 недель: 13.01.20 г. – 20.03.20 г., 30.03.20 г. 08.05.20 г.

Каникулы : 01 01 - 08.01 – новогодние, 16.12.19 г. -31.12.19 г; 23.03.20 г. – 27.03.20г. – творческие.

11.05.20 г. – 22.05.20 г. – диагностический период

**Дополнительное образование в
МКДОУ «Кондинский детский сад» на 2019-2020 уч.год**

Группы	Младшая				Старшая			
	Кол-во		Время		Кол-во		Время	
	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год
Умелые ручки	1	28	15 мин	7 ч	-	-	-	-
Краеведение	1	28	15 мин	7ч	1	28	25 мин	11ч. 40 мин
Занимательная математика	-	-	-	-	1	28	25 мин	11ч. 40 мин
Итого	2	56	30 мин	14 ч	2	56	50 мин	23ч20мин

3.2.4. Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

Вид деятельности	Период учебного года	Примечание
Адаптационный период	2-20 сентября	
Диагностический период	2-20 сентября	
Учебный период	23 сентября – 13 декабря	
Творческие каникулы	16 декабря -31 декабря	
Новогодние каникулы	01 января – 08 января	
Учебный период	13 января- 20 марта	
Творческие каникулы	23 марта- 27 марта	
Учебный период	30 марта – 08 мая	
Диагностический период	11 мая – 22 мая	
Летний оздоровительный период	1 июня- 31 августа	
Образовательная деятельность по физвоспитанию и музыке	В соответствии с годовым планом работы воспитателей и муз. руководителя	
Образовательная деятельность по лепке, конструированию/ ручной труд, рисование, совместная деятельность воспитателей и детей	В соответствии с циклограммами и режимом дня на летний оздоровительный период	

3.2.5. Расписание образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе с 2-4 лет

Дни недели	Виды ОД	Время
Понедельник	Утро радостных встреч 1.Познавательнo- исследовательская (формирование целостной картины мира) Секция « Краеведение» 2.Двигательная Свободная деятельность	9.30-9.45 9.55-10.10 15.45-16.00 16.00-16.30
Вторник	1.Коммуникативная(развитие речи) 2.Музыкальная Секция « Умелые ручки» Свободная деятельность	9.30-9.45 9.55-10.10 15.45-16.00 16.00-16.30
Среда	1.Познавательнo- исследовательская (ФЭМП) Восприятие художественной литературы 2.Двигательная Свободная деятельность	9.30-9.45 9.55-10.10 15.45-16.00 16.00-16.30
Четверг	1.Изобразительная (лепка/рисование) 2. Музыкальная Театрализованная деятельность. Развлечение Свободная деятельность	9.30-9.45 9.55-10.10 15.45-16.00 16.00-16.30
Пятница	1.Конструирование (аппликация) Свободная деятельность 2. Двигательная (на воздухе) Свободная деятельность	9.30-9.45 9.55-10.10 15.45-16.00 16.00-16.30
Итого:	10 занятий по 15 мин перерыв между занятиями 10 мин, на каждом занятии – физкультминутка.	

Расписание образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе с 4-7 лет

Дни недели	Виды ОД	Время
Понедельник	Утро радостных встреч 1. Коммуникативная (обучение грамоте) подготовительная группа к школе 2. Музыкальная 3. Конструирование (ручной труд) Свободная деятельность	9.30-9.55 10.05-10.30 15.45-16.05 16.05-16.30
Вторник	1. Коммуникативная (развитие речи) 2. Изобразительная (рисование) 3. Двигательная Секция «Краеведение»	9.30-9.55 10.05-10.30 15.45-16.05 16.10-16.25
Среда	1. Познавательльно-исследовательская (ФЭМП) 2. Изобразительная (аппликация) 3. Двигательная Секция «Занимательная математика»	9.30-9.55 10.05-10.30 15.45-16.05 16.10-16.25
Четверг	1. Познавательльно-исследовательская (формирование целостной картины мира) 2. Изобразительная (лепка) 3. Двигательная (на воздухе) Свободная деятельность	9.30-9.55 10.05-10.30 15.45-16.05 16.05-16.30
Пятница	1. Восприятие художественной литературы 2. Музыкальная Театрализованная деятельность. Развлечение. Свободная деятельность	9.30-9.55 10.05-10.30 15.45-16.05 16.05-16.30
Итого:	14 занятий по 25 мин перерыв между занятиями 10 мин в подготовительной группе к школе, 13 занятий у остальных детей, на каждом занятии – физкультминутка.	

3.2.6.Циклограммы деятельности педагога и детей

Циклограмма деятельности детей и педагогов младшей группы (2-4 л)

День недели	Утро 8.30-8.35 – гимнастика	НОД	Прогулка 10.20-11.20	Вечер
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. «УРВ» 2. Наблюдение в уголке природы, 3. Воспитание КГН (беседы, проблемные ситуации, чтение худ/лит) 4. Хороводная игра, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное (9.30-9.45) 2. Физкультурное (9.55-10.10) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сам-ая дет-ть детей 2. Индив-ая работа по развитию движений 3. Наблюдение 4. Подвижная игра 	<ol style="list-style-type: none"> 1. С/р игра 2. Х/л 3. Т/и 4. Прогулка (наблюдение)
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с окр-им (д/и, опыты), 2. Воспитание ЗКР (д/и, д/упр, арт. гимнастика), 3. Подвижная игра, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи (9.30-9.45) 2. Музыкальное (9.55-10.10) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сам-ая дет-ть детей 2. Индив-ая работа по развитию движений 3. Наблюдение 4. Подвижная игра 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные игры 2. Худ-ая деят. (рисование) 3. Работа с родителями 4. Прогулка (наблюдение)
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и, н/ц, рассмтр-ие альбомов, книг, 2. Воспитание ОБЖ (д/и,) 3. Хороводная игра, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Математика (9.30-9.45) 2. Физкультурное (9.55-10-10) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сам-ая дет-ть детей 2. Индив-ая работа по развитию движений 3. Наблюдение 4. Подвижная игра 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Сладкий вечер», х/и 2. Секция легоконструирования 3. Худ. деят. (рисование) 4. Прогулка (наблюдение)
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивающие игры (память, восприятие, мышление), 2. Мелкая моторика (мозаика), 3. П/и, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование (лепка) (9.30-9.45) 2. Музыкальное (9.55-10-10) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сам-ая дет-ть детей 2. Индив-ая работа по развитию движений 3. Наблюдение 4. Подвижная игра 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Х/л 2. ОБЖ (д/и, проблемные ситуации) 3. Прогулка (наблюдение)
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. Моральное воспитание (д/и, проблемные ситуации), 2. Развитие речи (д/и, д/упр, беседы), 3. Хороводная игра, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование (аппликация) (9.30-9.45) 2. Физкультурное на воздухе (9.55-10-10) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сам-ая дет-ть детей 2. Индив-ая работа по развитию движений 3. Наблюдение 4. Подвижная игра 	<ol style="list-style-type: none"> 1. С/р игра 2. Театр-ая деят-ть 3. Х/б труд 4. Прогулка (наблюдение)

Итого: 10 занятий, длительность занятий-15 минут, перерыв между занятиями – 10 минут, на каждом занятии – физкультминутка.

Ознакомление с художественной литературой ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей. Традиция: среда – «сладкий вечер», пятница – «театрализованная деятельность». Развлечения. Физкультурный досуг – 1 раз в месяц.

Циклограмма деятельности педагогов и детей старшая разновозрастная группа (4-7 л)

Ежедневно	Утро . 7.30 - 9.30 . Гимнастика водные, процедуры. Пальчиковая гимнастика, точечный массаж.	НОД 9.30 - 10.30 ч.	1. Прогулка 10.30. - 11.50 ч.	Вечер. 15.00 – 15.40 ч.	II Прогулка. 16.00 – 16.30 ч.
Понедельник	Утро радостных встреч 1. Ознакомление с окружающим (д/и, н/п, опыты, календарь природы).2. Наблюдение в уголке природы. Индивид работа по развитию речи.	1.Обучение грамоте 9.30-9.55 ч. 2. Музыкальное 10.05-10.30 ч.	1. Сам-ная деят-ть детей. 2. Индивидуальная работа по раз. движений. 2. Наблюдение (раст. мир). 3. П/игра.	1. С/р игра. 2. Р-е коммуник-ных способностей (д/и, пробл. ситуации, чтен. худ. лит.) 3. ОБЖ (д/и, пробл. ситуации, чтен. худ. литературы) 4. Художественная деят-ть (аппликация).	2. Сам-ная деят-ть детей. 2. Наблюдение (раст. мир). 3. П/игра (лазание).
Вторник	1.Развивающие игры: память, внимание, мышление, восприятие, воображение (Д/и, н/п, опыты, рассматривание альбомов). 2. КГН (д/и, чтение худ лит, проблемные ситуации).3.СТИ	1.Развитие речи 9.30-9.55 ч. 2.Рисование 10.05-10.30 ч. 3.Физкультурное (вечером) 15.40-16.05 ч.	1. Сам-ная деят-ть детей. 2. Инд. работа по разв. движений. 3. Наблюдение (раст. мир) 4. П/игра.	1. С/р игра. 2. Строительные игры. 3. Художественная деят-ть (лепка) 4. Работа с родителями.	1. Сам-ная деятельность детей. 2. Наблюдение (явл. прир). 3. П/и (бег).

Среда	<p>1. Математика (д/и, н/п, опыты, рассматривание альбомов и книг).</p> <p>2. Этикет/культура поведения</p> <p>3. Хороводная игра.</p> <p>4. СТИ.</p>	<p>1. Математика 9.30-9.55</p> <p>2. Аппликация, ручной труд 10.05-10.30 ч.</p> <p>3. Физкультурное (на воздухе) 15.40-16.05 ч.</p> <p>Секция «занимательная математика» 16.05-16.30</p>	<p>1. Сам-ная деят-ть детей.</p> <p>2. Инд. работа по разв. движений.</p> <p>3. Наблюдение (явл. прир)</p> <p>4. П/игра.</p>	<p>1. Сладкий час.</p> <p>2. С/р игра.</p> <p>3. Художественная деят-ть (рисование).</p> <p>.</p>	<p>1. Сам-ная деят-ть детей.</p> <p>2. Наблюдение (явл. прир).</p> <p>3. П/игра (равновесие).</p>
Четверг	<p>1. Мелкая моторика (мозаика, пазлы, по контуру, штриховка)</p> <p>2. Р-е коммуник-х способностей (д/и, пробл. ситуации, чтен. худ. лит.)</p> <p>3. И/ср. под в.</p> <p>4. СТИ.</p>	<p>1. Познавательное 9.30-9.55 ч.</p> <p>2. Лепка 10.05-10.30 ч.</p> <p>3. Физкультурное (на воздухе) 15.40-16.05 ч.</p>	<p>1. Сам-ная деят-ть детей.</p> <p>2. Инд. Работа по развитию движений.</p> <p>3. Наблюдение (целевые).</p> <p>4. П/игра.</p>	<p>1. С/р игра.</p> <p>2. Театрализованная деятельность.</p> <p>3. Художественная литература.</p> <p>4. Самостоятельные творческие игры.</p>	<p>1. Сам-ная деят-ть детей.</p> <p>2. Наблюдение (целевые).</p> <p>3. П/игра (прыжки).</p>
Пятница	<p>1. ЗКР (д/и, д/упр. арт. гим-ка, чистоговорки).</p> <p>2. И/м подв.</p> <p>3. СТИ.</p>	<p>1. Обучение грамоте 9.30-9.55 ч.</p> <p>2. Музыкальное 10.05-10.30 ч.</p> <p>3. Театрализованная деятельность.</p>	<p>1. Сам-ная деят-ть детей.</p> <p>2. Инд. Работа по развитию движений.</p> <p>3. Наблюдение (д. чел).</p> <p>4. П/игра.</p>	<p>1. С/р игра.</p> <p>2. Самостоятельные творческие игры.</p> <p>3. Хозяйственно – бытовой труд.</p> <p>4. СТИ</p>	<p>1. Сам-ная деят-ть детей.</p> <p>2. Наблюдение (деят. чел).</p> <p>3. П/игра (прыжки).</p>

Календарно – комплексно тематический план старшая группа (4-7 л)

Тема: «Зима в лесу»

Время Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальные беседы с детьми. Индивидуальная работа с родителями по самочувствию детей.					
7:30 – 8:30	УРВ Беседа на тему «Кем я буду и каким я буду». Индивидуальная работа по Обучению грамоте. Труд в уголке природы (поливаем комнатные растения). КГН.	Разбор картинок «Покажи где чей дом?», пальчиковая гимнастика «Дни недели» П/и «Где бывали, что видали?». Индивид. работа по развитию речи (проговаривание скороговорок)	Рассматривание иллюстраций и фотографий о зимнем лесу.. Работа в рабочих тетрадях. (развитие мелкой моторики рук). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Беседа « Что из чего делают?» .Индивид. работа по математике Счёт до 20. Игра м/п «Чего не стало»	Пересказ рассказа Чарушина «Лисята» Настольная игра по выбору детей.
8:30 – 8:40	Утренняя гимнастика (+ дыхательные упражнения), артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика				
8:40 – 9:10	Подготовка к завтраку. Завтрак. Закрепление КГН				
9:10 – 9:30	Подготовка к НОД				
9:30 – 10.30	Непосредственная образовательная деятельность.				
9:30 – 9:55 10.05 – 10:30 15.40- 16.05	Обучение грамоте Звуки (д-д) и буква Д д. Музыкальное развитие.	Развитие речи И/и «Учимся вежливости» Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».. Рисование. По сказке «Заяц хвостун». Физкультурное № 16.	Математика Приключение зверей в сказочном лесу. Аппликация Зимний покой. Физкультурное №17 Секция «Лего конструирование»	Познавательное, Как зимуют звери в ожидании весны.. Лепка По сказке «Зимовье зверей». Физкультурное №18 (на воздухе).	Обучение грамоте. Звуки (д-д) и буква Д д. Работа в тетрадях на печатной основе. Музыкальное развитие.

	Подготовка к прогулке: закрепление приемов самообслуживания. Воспитание самостоятельности. Прогулка				
10:30- 11:50	- свободная самостоятельная деятельность (игры с выносным материалом) - целевая прогулка в парк - п/и «Мороз Красный нос» - формирование трудовых навыков: закрепление навыков сам-го труда на участке	- свободная самостоятельная деятельность - наблюдение за сезонными изменениями (снегопад) - П/и «Мы весёлые ребята» - формирование трудовых навыков: трудовая деятельность (помогаем дворнику убирать снег).	--свободная самостоятельная деятельность -п/игра «Сова» -трудовые поручения (предложить собрать выносной материал). - экскурсия вокруг детского сада.	-наблюдение за птицами зимой Свободная игровая деятельность. -народные игры, игры-забавы - формирование трудовых навыков индивидуальная работа (прыжки на двух ногах)	- свободная самостоятельная деятельность - наблюдение за деревьями. -Экскурсия в ДК. Инсценирование сказки «Заяц хвостун» сотрудниками ДК.
	Возвращение с прогулки (закрепление навыков переодевания, взаимопомощи). Игры				
11:50- 12:10	Чтение р.н сказки «Заяц хвостун».	Рассматривание иллюстраций по сказкам	Чтение сказки « Зимовье зверей»	Беседа «Культура поведения во время еды»	Загадывание загадок о диких животных..
12:10 – 12:35	Подготовка к обеду. Обед. Закрепление КГН				
12:35 – 15:00	Подготовка ко сну. Воздушные и водные процедуры. Дневной сон				
15:00 – 15:25	Подъем детей. Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. КГН				
15:25 – 15:40	Полдник				
	Познавательная-исследовательская, продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы				
15:40 – 16:05	Круг детского чтения. Чтение стихов о зиме. Дид. игра «Подбери по цвету».	Познавательная-исследовательская деятельность. Фильтрование воды. Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».	Рассматривание картинок по ОБЖ Индивид. работа по развитию речи.(звукопроизношение с-ш).	Настольные игры по выбору детей. Работа с ножницами (с подгр. детей). С/р игра «Супермаркет».	Хозяйственно-бытовой труд (моем игрушки). Театрализованная Деятельность Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
16:05 – 16:30	Предварительная работа к НОД. Подготовка к прогулке. Работа с родителями. Уход детей домой				

3.2.7. Циклограмма двигательной деятельности

Режимные моменты	Старшая разновозрастная группа	
	Время в режиме дня	Длительность
Приём, осмотр, игры	7.30 – 8.30	10 мин.
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30 – 8.40	5 мин
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 – 8.55	5 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55 – 9.10	
Игры, самостоятельная деятельность	9.10 – 9.30	5 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 10.40	10 мин.
	9.55 - 10.05	
	10.05-10.30	
Динамические паузы между занятиями		10 мин.
Игры, подготовка к прогулке	10.30-10.40	
	0.40 – 10.50	.
Прогулка	10.50 – 11.50	20 мин.
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.10	
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.35	
Подготовка ко сну	12.35 – 12.45	
Дневной сон	12.45 – 15.00	
Постепенный подъём, водные процедуры	15.00 – 15.25	10 мин.
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	
НОД. (вторник, среда, пятница)	15.40 -16.00	
Самостоятельная игровая деятельность	16.00 – 16.15.	5 мин.
Уход детей домой	16.15-16.30.	
В день		1 час 20 мин.
В неделю		6 час 40 мин.

Режимные моменты**Младшей разновозрастная группа**

	Время в режиме дня	Длительность
Приём, осмотр, игры	7.30 – 8.30	10 мин.
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30 – 8.40	5 мин
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 – 8.55	5 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55 – 9.10	
Игры, самостоятельная деятельность	9.10 – 9.30	5 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 10.40 9.55 - 10.05 10.05-10.30	6 мин.
Динамические паузы между занятиями		10 мин.
Игры, подготовка к прогулке	10.30-10.40 0.40 – 10.50	.
Прогулка	10.50 – 11.50	15 мин.
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.10	
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.35	
Подготовка ко сну	12.35 – 12.45	
Дневной сон	12.45 – 15.00	
Постепенный подъём, водные процедуры	15.00 – 15.25	5 мин.
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	
НОД. (вторник, среда, пятница)	15.40 -16.00	
Самостоятельная игровая деятельность	16.00 – 16.15.	7 мин.
Уход детей домой	16.15-16.30.	
В день		1 час 8 мин.
В неделю		8 час 40 мин.

3.2.8.Циклограмма игровой деятельности

Режимные моменты	Старшей разновозрастные группы	
	Время в режиме дня	Длительность
Приём, осмотр, игры.	7.30 – 8.30	50 мин.
Ежедневная утренняя гимнастика.	8.30 – 8.40	
Самостоятельная деятельность, игры.	8.40 – 8.55	15 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55 – 9.10	
Игры, самостоятельная деятельность.	9.10 – 9.30	20 мин.
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 10.40	10 мин.
	9.55 - 10.05	
	10.05-10.30	
Игры, подготовка к прогулке.	10.30-10.40	10 мин
	10.40 – 10.50	.
Прогулка.	10.50 – 11.50	60 мин.
Возвращение с прогулки.	11.50 – 12.10	
Подготовка к обеду, обед.	12.10 – 12.35	25 мин.
Подготовка ко сну.	12.35 – 12.45	
Дневной сон.	12.45 – 15.00	
Постепенный подъём, водные процедуры	15.00 – 15.25	10 мин.
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 15.40	
НОД.(Вторник, среда, пятница.)	15.40 -16.00	
Самостоятельная игровая деятельность.	16.00 – 16.15.	15 мин.
Уход детей домой.	16.15-16.30.	
В день		2 часа 10 мин
В неделю		10 ч 50 мин

Режимные моменты	Младшей разновозрастные группы	
	Время в режиме дня	Длительность
Приём, осмотр, игры.	7.30 – 8.30	40 мин.
Ежедневная утренняя гимнастика.	8.30 – 8.40	
Самостоятельная деятельность, игры.	8.40 – 8.50	10 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55 – 9.10	
Игры, самостоятельная деятельность.	9.10 – 9.30	20 мин.
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 10.15	10 мин.
	9.30 – 9.45	
	9.55-10.15	
Игры, подготовка к прогулке.	10.15-11.20	
Прогулка.	10.15 – 11.20	60 мин.
Возвращение с прогулки.	11.20 – 11.45	
Подготовка к обеду, обед.	11.45 – 12.10	
Подготовка ко сну.	12.10 – 12.30	
Дневной сон.	12.30 – 15.00	
Постепенный подъём, водные процедуры	15.00 – 15.25	5 мин.
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 15.45	
Совместная деятельность, секция	15.45 -16.15	
Самостоятельная игровая деятельность.	16.00 – 16.15.	50 мин.
Уход детей домой.	16.15-16.30.	
В день		3 часа 10 мин
В неделю		15 ч 50 мин

3.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Срок	Содержание	Участники	Ответственный
IX	Праздник «День Знаний»	Все возрастные группы	Воспитатели Музыкальный руководитель
X	1.Концерт, посвящённый Дню воспитателя 2.Праздник «Осенины»	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель Воспитатели
XI	Концерт, посвященный Дню Матери	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
XII	Новогодние праздники: «В гости ёлка к нам пришла!»	Все возрастные группы. Дети не посещающих детский сад	Музыкальный руководитель Воспитатели
I	Музыкальный праздник «Рождественские колядки»	Все возрастные группы	Воспитатели Музыкальный руководитель
II	Праздник «День защитника отечества!»	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
III	Праздник «Мамочка любимая»	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель Воспитатели
IV	Праздничное мероприятие подведение итогов месячника безопасности День открытых дверей: « Знакомство с детским садом». Спортивный праздник.	Все возрастные группы Дети не посещающих детский сад	Музыкальный руководитель Воспитатели Заведующая
V	Концерт «День Победы» Праздник «До свидания, детский сад!»	Старшая группы	Музыкальный руководитель Воспитатели

3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения Функциональное использование	Развивающая среда
<p>ГРУППОВЫЕ КОМНАТЫ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность - Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность - Творческая деятельность - Учебная деятельность - Экспериментирование - Двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте - Плакаты, карты, глобус, наборы дидактических и наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий - Мольберт, доска. фланлеграф - Учебная зона с детской мебелью для практической деятельности - Книжный уголок - Уголок патриотического воспитания - Уголок изобразительной деятельности - Полочка красоты - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Природный уголок - Уголок познавательной литературы - Уголок экспериментирования - Конструкторы различных видов - Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото - Развивающие игры по математике, логике - Театральный уголок (ширма переносная, настольная , костюмы, разные виды театров - Физкультурный уголок - Уголок дежурства - Уголок уединения
<p>СПАЛЬНОЕ ПОМЕЩЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики
<p>ПРИЁМНАЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская - Взаимодействие с родителями - Личностно-ориентированное взаимодействие 	<ul style="list-style-type: none"> - Мебель для одежды и предметов личной гигиены - Уголок настроения (Здравствуйте, я пришёл) - Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей - Уголок здоровья - Паспорт группы

<p>МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оказание методической помощи педагогам - Организация методических мероприятий - Ведение документации МКДОУ - Повышение квалификации педагогов - Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития - Обобщение опыта работы - Просветительская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека педагогической и методической литературы - Пособия для занятий - Опыт работы педагогов - Информационные материалы - Материалы по аттестации педагогов, портфолио - Документация МКДОУ - Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов - Демонстрационный раздаточный материал для занятий с детьми - Диагностический материал и инструментарий - Иллюстрационный материал - Игрушки, муляжи, конструкторы
<p>МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию - Индивидуальные занятия - Тематические досуги - Развлечения - Театральные представления - Праздники и утренники 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические и раздаточные материалы - Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов - Музыкальный центр - Фортепиано - Музыкальные инструменты для детей - Фонотека - Различные виды театров, декорации - Ширма для кукольного театра, занавес - Детские и взрослые костюмы - Детские стулья
<p>ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия - Спортивные досуги - Развлечения праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - Спортивные модули - Спортивные маты - Дидактический и раздаточный материал для фронтальной и индивидуальной работы

ПРИНЯТО:

на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1 _____

« 30 » августа 2019 года

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ

«Кондинский детский сад»
_____ С.В.Злобина

« 30 » августа 2019 года

**АДАптиРОВАННАЯ КОРРЕКЦИОННО-
РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
РАБОТЫ С ДЕТЬМИ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« КОНДИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД »**

Заведующий МКДОУ

« Кондинский детский сад »

Злобина Светлана Витальевна

с. Кондинское ул. Труда д.57

Шатровского района

Курганской области

с. Кондинское

2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3-6
1.1. Актуальность;	
1.2. Цель, задачи;	
1.2. Ожидаемый результат;	
1.4. Принципы реализации.	
Глава 2. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.	6-7
Глава 3. НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	7-13
3.1. Диагностическое направление;	
3.2. Коррекционное направление;	
3.3. Консультативное направление;	
3.4. Информационно- просветительское;	
3.5. Оздоровительно- профилактическое.	
Глава 4. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ.....	13-14
Глава 5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ...	15
4.1. Психолого- педагогическое обеспечение;	
4.2. Программно- методическое обеспечение;	
4.3. Кадровое обеспечение;	
4.4. Материально- техническое обеспечение;	
4.5. Информационное обеспечение.	
Глава 6. РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ....	16
Список используемой литературы.....	17
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	18-38
Приложение 1	
<i>Описание особенностей в развитии детей с нарушением зрения.</i>	
Приложение 2	
<i>Создание специальных условий</i>	
Приложение 3	
<i>Диагностическая программа специалистов.</i>	
Приложение 4	
<i>Модель индивидуальной программы коррекции и развития воспитанника.</i>	
Приложение 5	
<i>План взаимодействия специалистов</i>	

Программа коррекционной работы для детей с ограниченными возможностями здоровья

ГЛАВА 1. Пояснительная записка

Содержание коррекционной работы выстроено в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья

- в освоении основной программы дошкольного образования,
- коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся,
- их социальную адаптацию.

В документах, положенных в основу программы коррекционной работы понятие «**дети с ограниченными возможностями здоровья**» (в дальнейшем ОВЗ) - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

По классификации, предложенной В.А. Лапшиным и Б.П. Пузановым, к основным категориям аномальных детей относятся:

1. Дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
2. Дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие);
3. Дети с нарушением речи (логопаты);
4. Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;
5. Дети с умственной отсталостью;
6. Дети с задержкой психического развития;
7. Дети с нарушением поведения и общения;
8. Дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью).

В зависимости от характера нарушения одни дефекты могут полностью преодолеваются в процессе развития, обучения и воспитания ребенка, другие лишь сглаживаться, а некоторые только компенсироваться.

Таким образом, программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые

образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и оказание помощи детям этой категории в освоении Образовательной программы.

Целевая группа: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды.

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Цели программы:

- создание системы комплексного психолого- медико- педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии , их социальной адаптации.
- создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи программы:

— выявлять особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные особенностями их физического и (или) психического развития;

— осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— обеспечить возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной программы дошкольного образования на доступном им уровне и их интеграцию в образовательном учреждении.

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Ожидаемый результат:

- создана система комплексного психолого- медико- педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии , их социальной адаптации.

- созданы специальные условия обучения и воспитания, позволяющие учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Реализация программы осуществляется на основе принципов:

1. Принцип гуманизма - веры в возможности ребенка.

Реализация гуманистического подхода предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком - вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

2. Принцип системности.

Принцип системного подхода – предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка.

Единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья. Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

3. Принцип непрерывности.

Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

4. Принцип реальности.

Предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

5. Принцип деятельностного подхода предполагает, прежде всего, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный

возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка.

6. Принцип индивидуально-дифференцированного подхода предполагает изменения, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы, позиции и возможностей специалистов.

Даже при использовании групповых форм работы коррекционно-развивающие воздействия должны быть направлены на каждого отдельного ребенка, учитывать его состояние в каждый данный момент, проводится в соответствии с его индивидуальным темпом развития.

7. Рекомендательный характер оказания помощи.

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Общая **цель** коррекционно-развивающей работы – содействие развитию ребенка, создание условий для реализации его внутреннего потенциала, помощь в преодолении и компенсации отклонений, мешающих его развитию.

ГЛАВА 2 . Этапы реализации программ

Коррекционная работа реализуется поэтапно, в течение учебного года. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

- *Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность), период реализации: сентябрь- октябрь. Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.
- *Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность), период реализации: октябрь- декабрь. Результатом работы является организованный образовательный процесс,

имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

- *Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Период реализации: январь, май. Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.
- *Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Период реализации: февраль- апрель. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Основные положения, значимые для определения задач коррекционно-развивающей деятельности:

- Коррекционное воздействие необходимо строить так, чтобы оно соответствовало основным линиям развития в данный возрастной период, опиралось на свойственные данному возрасту особенности и достижения.
- Коррекция должна быть направлена на доразвитие и исправление, а также компенсацию тех психических процессов и новообразований, которые начали складываться в предыдущий возрастной период и которые являются основой для развития в следующий возрастной период.
- Коррекционно-развивающая работа должна создавать условия для эффективного формирования тех психических функций, которые особенно интенсивно развиваются в текущий период детства.
- Коррекционно-развивающая помощь должна начинаться как можно раньше.

ГЛАВА 3. Направления коррекционно-развивающей деятельности

1. **Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Диагностическая работа включает:

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в ОУ	Ответственные	Сроки проведения
1	Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.	Изучение особых образовательных потребностей воспитанников, анализ «Карт индивидуального развития».	Педагоги	Май
2	Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи. Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	Проведение психологической диагностики по изучению уровня развития психологических качеств дошкольников. Проведение педагогической диагностики по изучению уровня овладения общеобразовательной программой.	Педагоги Педагоги	Сентябрь Октябрь
3	Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей.	Проведение углубленного диагностического обследования	Специалисты Педагоги	Октябрь Январь

	Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.			
4	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников.	Обследование особенностей личностного развития, коммуникативных способностей.	Педагоги	В течение учебного года
5	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.	Диагностика семейной и социальной ситуации развития.	Педагоги	В течение учебного года
6.	Системный разносторонний контроль педагогов за уровнем и динамикой развития ребёнка.	Динамическое наблюдение за учащимися в рамках деятельности ПМПк	Педагоги	В течение учебного года
7.	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.	Проведение повторного обследования, выявление динамики развития учащихся.	Педагоги	Апрель Май

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию интегративных качеств воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)

2. Коррекционно-развивающая работа включает:

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в ОУ	Ответственные	Сроки проведения
1.	Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.	<p>Определение программы индивидуальной траектории развития в рамках деятельности ПМПк</p> <p>Анализ рекомендаций ПМПк.</p>	<p>Администрация</p> <p>Педагоги</p>	В течение года
2.	<p>Коррекция и развитие высших психических функций.</p> <p>Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекция его поведения.</p> <p>Коррекция зрительного восприятия.</p> <p>Коррекция речевого развития.</p>	<p>Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения.</p>	<p>Педагоги</p> <p>Родители</p>	В течение года согласно графику работы
3.	Формирование универсальных учебных действий и коррекция отклонений в развитии.	Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в	Педагоги	В течение года

		динамике образовательного процесса Динамическое наблюдение за воспитанниками и в рамках работы ПМПк.		
4.	Социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.	Индивидуальные консультации специалистов.	Педагоги	В течение года

Условия, необходимые для реализации коррекционной работы:

- использование специальных образовательных программ, исходя из категории детей с ОВЗ, а также специальных методов и приемов обучения и воспитания;
- использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям с ОВЗ необходимую помощь;

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для обучающихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для максимальной коррекции нарушений, для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;

- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- формирование умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Коррекционные задачи включают задачи исправления или сглаживания отклонений и нарушений развития, преодоления трудностей развития. Профилактические задачи - задачи по предупреждению отклонений и трудностей развития, появления вторичных нарушений развития. Развивающие задачи подразумевают стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:

1. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.
2. Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка.

Принцип учета индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию обучающихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Направления специальных коррекционных занятий специалистов:

Учитель-логопед осуществляют коррекцию нарушений всех компонентов устной речи (звукопроизношения и фонематического слуха, лексико-грамматической стороны речи, фразовой и связной речи) .

Педагог- психолог осуществляет коррекцию познавательного, эмоционально-волевого и личностного развития воспитанника.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в ОУ	Ответственные	Сроки проведения
1	Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.	Определение стратегии сопровождения воспитанников.	Педагог Специалисты Родители	В течение года

2	<p>Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p>Изучение запросов по оказанию методического сопровождения и практической помощи педагогам. Организация по вопросам сопровождения воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - консультаций для педагогов; - выступлений на пед. советах, -заседаниях МО; - мастер-классов; -обучающих семинаров, - практикумов. 	<p>Администрация</p> <p>Специалисты</p> <p>Педагоги</p>	<p>В течение года</p>
3	<p>Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p>Организация индивидуальных консультаций.</p> <p>Подготовка и представление учащихся на ПМПК</p>	<p>Администрация</p> <p>Специалисты ДОУ</p> <p>Педагоги</p> <p>Специалисты ПМПК</p> <p>Родители</p>	<p>В течение года</p>

4. Информационно-просветительская работа нацелена на повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ;

взаимодействие с семьей ребенка с ОВЗ и социальными партнерами.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Оздоровительно–профилактическая работа направлена на создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей с ОВЗ; обеспечение медико-педагогического сопровождения развития ребенка с ОВЗ.

Предполагает проведение лечебно–профилактических мероприятий; осуществление контроля за соблюдением санитарно–гигиенических норм, режимом дня, питанием детей с ОВЗ, проведением индивидуальных лечебно-профилактических действий в зависимости от нарушения:

- соблюдение режима дня,
- мероприятия по физическому и психическому закаливанию,
- специальные игры с музыкальным сопровождением, игры с перевоплощением,
- особые приемы психотерапевтической работы при прослушивании сказок, рисовании,
- использование здоровьесберегающих технологий

ГЛАВА 4. Механизм реализации программы.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум учреждения (ПМПк), который решает задачу взаимодействия специалистов.

В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, медицинские работники.

В соответствии со сложившейся практикой ребенок с особенностями в развитии проходит процедуру ПМПК (психолого-медико-педагогическая комиссия), где специалисты разрабатывают для него индивидуальный образовательный маршрут, определяют условия, необходимые для успешной адаптации и развития, в том числе и направления психолого-педагогического сопровождения, которые в соответствии с Законом об образовании лиц с ОВЗ, становятся обязательными к исполнению в ДОУ;

Разработка и подбор конкретных тактик и программ для реализации этого сопровождения - задача, стоящая перед специалистами самого образовательного учреждения, объединенными в междисциплинарный консилиум;

Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на психолого-медико-педагогическом консилиуме ДОУ.

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребенка; определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов).

Взаимодействие специалистов в коррекционной работе отражают следующие принципиальные положения:

- Коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения (образовательная, игровая, трудовая);
- Содержание коррекционной работы - это психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и детей-инвалидов, направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в их физическом и (или) психическом развитии;
- Коррекционную работу осуществляют все специалисты.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное* партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает: сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья; сотрудничество с родительской общественностью.

ГЛАВА 5. Требования к условиям реализации программы

В процессе реализации коррекционно-развивающей деятельности необходимо соблюдение определенных условий:

1. Психолого-педагогическое обеспечение.

Содержание деятельности в ОУ :

- **Обеспечение условий в соответствии с рекомендациями ПМПК:**
 - использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
 - дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
 - комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.
- **Обеспечение психолого-педагогических условий:**
 - коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;
 - учёт индивидуальных особенностей ребёнка;

- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе ИКТ для оптимизации образовательного процесса.
- **Обеспечение здоровьесберегающих условий:**
- оздоровительный режим;
- укрепление физического и психического здоровья;
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся;
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.
- **Обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в досуговых мероприятиях.**

2. Программно - методическое обеспечение.

Использование в процессе деятельности:

- коррекционно - развивающих программ;
- диагностического и коррекционно-развивающего инструментария;
- использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Работа с детьми с особыми потребностями осуществляется по «Программам для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной.

Реализуется авторская программа: «Развитие зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения средствами графических навыков» Г.А.Ярыгиной.

3. Кадровое обеспечение

Осуществление коррекционной работы специалистами: учителем- логопедом, педагогом- психологом

4. Материально - техническое обеспечение

Кабинеты учителя- логопеда, педагога- психолога, спортивный и физкультурный зал, медицинский кабинет и кабинет для медицинской коррекции зрения.

5. Информационное обеспечение

Состоит в размещении необходимых информационно-просветительских материалов всеми специалистами на информационных стендах, сайте детского сада и других информационных носителях.

ГЛАВА 6. Результаты реализации коррекционной программы

Итоговые и промежуточные результаты коррекционной работы ориентируются на освоение детьми с ОВЗ общеобразовательной программы.

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении общеобразовательной программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником общеобразовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Результатом коррекционной работы является достижение ребёнком с ОВЗ планируемых результатов освоения основной образовательной программы и преодоление (компенсация) нарушений в развитии.

Планируемые результаты коррекционной работы оцениваются через **систему мониторинга**, позволяющего выявить динамику достижений ребёнка с нарушениями психического и (или) физического развития и уровень освоения ими образовательного стандарта начального общего образования.

Список используемой литературы:

1. Башмаков, М. И. Индивидуальная программа [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://ps.1september.ru/2006/04/8.htm>.

2. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития : программно-методические материалы [Текст] / под. ред. И. М. Бгажноковой. - М.: Владос, 2007. – 239с.

3. Жигорева, М. В. Дети с комплексными нарушениями в развитии : педагогическая помощь : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М. В. Жигорева. – М.: Академия, 2006. – 240с.

4. Закрепина, А. В. Трудный ребенок. Пути к сотрудничеству : методическое пособие [Текст] / А. В. Закрепина. – М. : Дрофа, 2007. – 141с.

5. Закрепина, А. В. Разработка индивидуальной программы коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии [Текст] / А. В. Закрепина, М. В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2008. – № 2. – С. 9-19.

6. Индивидуальный подход в специальном (коррекционном) учреждении: концепция, аспекты оценки индивидуальности и планирование коррекционно-развивающей работы : монография [Текст] / Урал. гос. пед. ун-т ; под. ред. В. В. Коркунова. – Екатеринбург : Б. и. ; Пермь : Б. и., 2005. – 128с.

7. Князева, Т. Н. Индивидуальный образовательный маршрут ребенка как условие осуществления психолого-педагогической коррекции младших школьников с задержкой психического развития [Текст] / Т. Н. Князева // Коррекционная педагогика. – 2005. - № 1(7). – С. 62-67.

8.Разенкова, Ю. А. Содержание индивидуальных программ развития детей младенческого возраста с ограниченными возможностями, воспитывающихся в доме ребенка: Методические рекомендации [Электронный ресурс]

9.Стребелева, Е. А. Варианты индивидуальной программы воспитания и коррекционно-развивающего обучения ребенка раннего возраста с психофизическими нарушениями [Текст] / Е. А. Стребелева, М. В. Браткова // Дефектология. – 2000. - № 5. – С. 86-96.

10. Хуторской, А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному? : пособие для учителя [Текст] / А. В. Хуторской. – М. : Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. – 383

<i>Описание особенностей в развитии детей с нарушением зрения</i>	<i>Трудности</i>
<p>Категория детей с нарушением зрения отличается большим своеобразием клинических и психолого-педагогических проявлений в зависимости от выраженности и времени возникновения нарушений зрительного анализатора. Принято выделять незрячих детей (тех, у кого отмечается медицинская или практическая слепота) и слабовидящих (тех, кто имеет частичную потерю зрения). К слабовидящим относятся дети, имеющие остроту центрального зрения на лучше видящем глазу с коррекцией (очки, линзы) от 0,05 до 0,3. К непрогрессирующим дефектам зрительного анализатора относят некоторые врожденные его пороки в отдельных зрительных функциях, например, атрофия или отслойка сетчатки. Врожденные и приобретенные дефекты зрения относятся к первичным дефектам, которые в свою очередь вызывают вторичные функциональные отклонения. Дефекты речевого развития наблюдаются у всех детей с нарушением зрения.</p> <p>Категория наших детей по состоянию нарушений зрения весьма разнообразна и неоднородна. Одной из распространенных причин снижения зрения являются аномалии рефракции: гиперметропия (дальнозоркость), миопия (близорукость), астигматизм, косоглазие и возникающая на его фоне амблиопия. При аномалии рефракции в зависимости от ее вида (миопия, гиперметропия или астигматизм) происходят изменения размера и формы глазного яблока. При близорукости глазное яблоко увеличено в осевом направлении, при дальнозоркости размеры глазного яблока вдоль оси уменьшены.</p>	<p>При медицинской слепоте полностью отсутствует возможность воспринимать окружающий мир при помощи зрения, при практической слепоте сохраняется либо светоощущение, либо возможность частично воспринимать свет, цвет, контуры предметов.</p> <p>Различают прогрессирующие и непрогрессирующие нарушения зрительного анализатора. При прогрессирующих зрительных дефектах происходит постепенное ухудшение зрительных функций под влиянием патологического процесса. Например, при глаукоме повышается внутриглазное давление и происходит изменения в тканях глаза. Зрение снижается при появлении мозговых опухолей</p> <p>Замедленность формирования речи проявляется в ранние периоды ее развития из-за недостаточности активного взаимодействия детей, имеющих патологию зрения, с окружающими людьми, а также обедненностью предметно-практического опыта детей. В связи с этим наблюдаются специфические особенности формирования речи, проявляющиеся в формировании фонетической стороны речи, в нарушении словарно-семантической стороны речи, в формализме употребления значительного количества слов с их конкретными чувственными характеристиками. Их употребление детьми бывает слишком узким, когда слово связывается только с одним знакомым ребенку предметом, его признаком, или, наоборот, становится слишком общим, отвлеченным от конкретных признаков и свойств предметов и явлений окружающей жизни.</p> <p>Дети с нарушениями зрения не имеют возможности в полном объеме воспринимать артикуляцию собеседника, не имеют четкого образа движения губ во время разговора, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении.</p> <p>Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации. Устная речь детей с нарушением зрения часто бывает, сбивчива, отрывочна, непоследовательна. Они не всегда планируют свои высказывания. У детей наблюдается снижение внешнего проявления эмоций и ситуативных выразительных движений, что оказывает влияние на интонационное оформление речи, ее бедность и монотонность. При всех глазных патологиях чаще всего поражается центральное зрение - острота зрения.</p>

В случае **астигматизма**, вследствие деформации глазного яблока, на сетчатке глаза из-за неправильного преломления лучей появляется искаженное изображение предметов. Это часто приводит к снижению остроты зрения на этом глазу и выключению его из акта зрительной ориентации и, как следствие, к развитию амблиопии.

При слабовидении зрительное восприятие серьезно нарушено, но все же сохранено, следовательно, имеется возможность получения информации об окружающем через зрительный анализатор.

Потеря зрения формирует своеобразие **эмоционально-волевой сферы**, характера, чувственного опыта.

Нарушения и аномалии развития зрительной системы отрицательно сказываются на **формировании двигательных способностей** — силы, быстроты, выносливости, координации, статического и динамического равновесия, наблюдаются нарушение осанки, позы, искривление позвоночника, плоскостопие.

На основе ранее сказанного можно представить определенным образом взаимосвязанную структуру нарушений у детей с патологией зрения:

- **нарушение зрения**: снижение остроты зрения, четкости видения, снижение скорости переработки информации, нарушение поля обзора, глазодвигательных функций, нарушение бинокулярности, стереоскопичности, выделение цветности, контрастности и количества признаков и свойств при симультанном восприятии объектов и др.,
- **обедненность представлений и образов предметов**

Близорукость затрудняет видение удаленных предметов, при **дальнозоркости** возникают сложности опознания мелких объектов, расположенных на близком расстоянии.

Однако значительное снижение зрения отрицательно сказывается, прежде всего, на процессе восприятия предметов, процессов и явлений визуального характера — свет, цвет, которое у них отличается большой замедленностью, узостью обзора, снижением точности, фрагментарностью, зрительные представления менее четки и ярки, чем у нормально видящих, а иногда искажены.

Большие трудности возникают у них в оценке пространственных признаков: положения, направления, расстояния, величины, формы объектов и т. д. Все это объединяет чувственный опыт детей, затрудняет их ориентировку в пространстве, особенно при передвижении; гармоничность развития их сенсорных и интеллектуальных функций нарушается. Для них характерен так называемый вербализм — отсутствие представления, образа за произносимым или воспринимаемым словом, поэтому значения слов часто обеднены.

У детей возникают трудности в игре, учении, что вызывает сложные переживания и негативные реакции. В одних случаях своеобразие характера и поведения слабовидящих сказывается на развитии у них отрицательных черт характера: неуверенности, пассивности, склонности к самоизоляции; в других случаях — повышенной возбудимости, раздражительности, переходящей в агрессивность. Это негативно влияет на развитие составляющих коммуникативной деятельности (средств вербальной и невербальной выразительности, воображения, эмоциональности и т.д.). У многих детей страдает пространственно-ориентировочная деятельность, макро- и микроориентировка в пространстве, существенно снижается двигательная активность. Дети отстают в физическом развитии на всех возрастных этапах. С возрастом показатели физического развития увеличиваются. Отсутствие или снижение зрения сдерживает естественный ход физического развития детей.

снижение уровня чувственного опыта, определяющего содержание образов мышления, речи и памяти, замедление хода развития всех познавательных процессов; трудности зрительно-двигательной ориентации, приводящей к гиподинамии, а затем к снижению функциональных возможностей организма; проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных

<p>- нарушение двигательной сферы,</p> <p>- нарушение эмоционально-волевой сферы,</p>	<p>коммуникациях, снижении желаний у ребенка к само проявлению и возникновение большей зависимости ребенка от помощи и руководства взрослых.</p>
---	--

<i>Создание специальных условий</i>	
<p>Коррекция нарушения зрительных функций должна предусматривать создание специальных условий в образовательном учреждении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освещённость рабочей зоны в 500-1000 лк, - соответствие мебели росту ребёнка, - внутреннее оформление помещений должно быть разработано с учетом особенностей восприятия окружающего мира детей с нарушением зрения, которое обеспечивает им безопасное и комфортное передвижение. При выборе цветового решения интерьеров рекомендуется учитывать эффект лучшего распознавания объектов красного и желтого цветов на ахроматическом фоне, а ахроматических объектов — на синем и желтом фоне. <p>Всюду - на дверях, притолоках, в углах – должны быть наклеены крупные разноцветные метки, чтобы дети видели границы предметов и не натыкались на них. Для этой же цели все плинтусы в садике специально выкрашены в контрастные цвета.</p> <p>Контрастное по цвету и фактуре поверхности оформление перил и краев ступеней выполняет предупредительную функцию.</p> <p>При оформлении стен классов, спален должна быть учтена возможность размещения зрительных тренажеров: схем Базарнова, различных лабиринтов, заслонённых изображений предметов, выполненных на потолочных плитках. Такие изображения позволяют учить воспитанников чтению заслонённых и зашумлённых изображений в свободное от занятий время. Изображения могут меняться в зависимости от темы изучаемого материала, что обеспечивает подвижность окружающей среды.</p> <p>При прохождении лабиринтов могут использоваться гимнастические катки. Дети с расходящимся косоглазием проходят их ниже уровня глаз, а со сходящимся - выше уровня глаз. Работа с лабиринтами тренирует мышцы глаза, развивает точность движений, а также способствует коррекции осанки.</p> <p>Интересным приёмом является использование в качестве зрительных тренажеров гибких светящихся шнуров, чаще всего их используют при проведении зрительных гимнастик.</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые панели и тактильные панно с использованием различных природных материалов способствуют созданию психологической комфортности, обеспечивают возможность для большего образовательного взаимодействия с окружающей средой для всех детей; 	<p><u>Зрительная нагрузка № 1.</u> Возраст детей – от 2-х до 4-х лет. Острота зрения – 0,01 – 0,3. Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное). Фиксация – не учитывается (центральная, нецентральная). Характер учебно – наглядных пособий: Цвет – оранжевый, красный, зеленый и их оттенки. Размеры - больше 2-х см (2 – 4 см - для раздаточного материала и 15 -20 см для демонстрационного). Форма – разнообразная (плоскостные изображения, объемные). Время проведения занятий – утро, полдень, вечер. Количество в день – 2. Продолжительность (в мин.) – 15 мин. Характер упражнений: При сходящемся косоглазии – на расслабление конвергенции (взор вверх и вдаль). При расходящемся косоглазии – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизи). При отсутствии косоглазия – занятия с привлечением всех анализаторов.</p> <p><u>Зрительная нагрузка № 2.</u> Возраст детей – от 2-х до 4-х лет. Острота зрения – 0,4 – 1,0 Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное). Фиксация – не учитывается (центральная,</p>

- направляющие вдоль стен коридоров обеспечивают незрячим детям непрерывную информационную поддержку на всем пути следования по зданию. Мягкие направляющие и безопасное оформление углов, тактильные знаки и пространственные ориентиры около помещений необходимы для самостоятельной ориентировки незрячих детей, расширения запаса представлений об окружающем мире.

Неотъемлемой частью «безбарьерной» развивающей среды является сенсорная «Темная комната». На занятиях с детьми используются контрастное освещение и специальное оборудование, что создает максимально благоприятные условия для коррекции зрительного восприятия. В темной комнате абсолютно незрячие дети получают возможность увидеть луч света, учатся пользоваться остаточным светоощущением.

На территории учреждения можно создать «Сад ощущений» - прогулочная сенсорно-тактильная площадка для незрячих детей. Цель ее – создание исключительно безопасного, комфортного пространства, насыщенного обучающими элементами. Занятия на ней служат основой для целой серии упражнений, направленных на развитие навыков ориентировки в пространстве, мышления и навыков принятия решения. «Сад ощущений» состоит из нескольких зон: тактильной, шумовой и водной.

В работе можно использовать систему 4-х углов, которая давно применяется в американской специальной педагогике. В каждом углу класса стоит невысокий столик с дидактическим материалом, который соотносится с назначением данного угла.

“Уголок математики” – это счеты, палочки, шнурки, пуговицы, прищепки.

“Уголок чтения и письма” – это книги, нужные буквы, сюжетные картинки, предметы для развития мелкой моторики рук.

“Уголок ППД и ХБТ” – это пластилин, альбомы, мозаика, конструктор и пр.

“Уголок развития речи” – это карточки со словами, предметные картинки, наглядные материалы, календарь природы. Каждый день на нём выкладывается календарь погоды: уточняются день недели, месяц, дата. Определяются, какой день был вчера, какой будет завтра.

Весь материал взаимозаменяем. Например, при изучении темы: “Фрукты” на столике лежат картинки с фруктами, сюжетные картинки о том, как собирают фрукты, и обязательно свежие фрукты. Это делается для того, чтобы дети могли увидеть, потрогать, понюхать (включаются все анализаторы) и на уроке попробовать на вкус.

Ученики могут подходить в любой уголок и именно с этой позиции начинается учебный день.

Учитель же направляет их к тому уголку, который соответствует первому уроку по расписанию. Делается это как бы между делом: “А что у нас на этом столе. Что-то появилось у нас на тарелке. Пойдёмте, подбежим (подползём, подскочем) и посмотрим!”

Свободно подходя к столикам, дети учатся спокойно ходить по классу, не задевая столы и стулья, осмысленно двигаться, учатся осторожности. Это им пригодится в будущей жизни

Для реализации плановой программы по уточнению сенсомоторных представлений у детей, освоению ими элементарных математических представлений на основе специального

нецентральной).

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет – разнообразный.

Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и индивидуальных занятий).

Форма – объемные игрушки, различные предметы.

Время проведения занятий – утро, полдень, вечер.

Количество в день – 3.

Продолжительность – 15 мин.

Характер упражнений:

При сходящемся косоглазии – на расслабление конвергенции (взор вверх и вдаль).

При расходящемся косоглазии – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизи).

При отсутствии косоглазия – занятия с привлечением всех анализаторов с использованием игрушек стереоскопического типа. На этом этапе можно проводить игры и упражнения, формирующие бинокулярное зрение.

Зрительная нагрузка № 3.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

Острота зрения – 0,01 – 0,3

Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное).

Фиксация – нецентральная, устойчивая.

Вид косоглазия – не учитывается.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет – желтый, красный, зеленый и их оттенки.

Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и индивидуальных занятий).

Форма – разнообразная

Время проведения занятий – утро, вечер.

Количество в день – 3.

Продолжительность – 20 мин.

Характер упражнений – с привлечением всех анализаторов.

Зрительная нагрузка № 4.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

<p>дидактического материала, для этого я использую настенное панно.</p> <p>Большое внимание уделяется совершенствованию предметной деятельности, развитию сенсорики и зрительно-двигательной координации.</p> <p>Обводка силуэта, контура или по трафарету способствует уточнению, конкретизации строения предмета и его изображения, учит детей рисовать различные линии в заданных условиях. Дети начинают осознавать и понимать образование различных линий: прямых, ломаных, прерывистых, волнистых.</p> <p>Упражнение в рисовании по трафаретам без участия зрения способствует формированию тактильно-двигательных ощущений, лежащих в основе развития формообразующих движений. Многократное повторение одних и тех же движений при рисовании по трафаретам различных фигур приводит к развитию моторики руки, автоматизации двигательных навыков, обеспечивающих воспроизведение изображений. Формирование приемов и способов автоматизации изобразительных действий снимает зрительное напряжение, которое возникает тогда, когда дети слабо владеют навыками рисования и не умеют зрительно анализировать качество рисования.</p> <p>Работа с использованием фланелеграфа, на котором дети составляют из частей целый предмет, сюжетную картину, способствует формированию у детей понимания структуры, строения предмета или сюжета. Одним из эффективных средств, способствующих улучшению качества навыков рисования, является рисование по трафаретам, обводка по силуэту и контуру.</p> <p>Большее количество игр относится к развитию зрительного восприятия. Такие дидактические пособия и игрушки, как: логические кубы, «Сложи узор», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, различные виды мозаик, конструкторов позволяют формировать умения различать форму, цвет, величину и пространственное положение объектов на основе применения сенсорных эталонов, а также воссоздавать предмет по контурному изображению, разделять конструкцию на составные части, воссоздавать форму из геометрических фигур, развивают умение анализировать изображения, сличать их с реальным объектом, силуэтным и контурным изображением, обучают зрительно-пространственной ориентировке на плоскости.</p> <p>Размер деталей мозаик и конструкторов зависит от зрительной нагрузки, рекомендованной офтальмологом, таким образом, работа с этими играми является тренировочным комплексом в помощь к лечению.</p> <p>Для упражнения детского глазомера и глазодвигательных функций, развития периферического зрения и координационных способностей детей используются игры типа: скатывания шара с горки по желобу, «продвинь шар», сетка, скользящие фигурки, копировальный экран «Мираж».</p> <p>Наши дети любят всё потрогать руками. Для развития и стимулирования осязательных и тактильно-кинестетических функций применяются различные игровые средства: тактильные дощечки, контейнеры, мешочки, коробочки с природным материалом. Использование шнуровок, нанизывание бус, сортировка предметов пинцетом, дидактическое упражнение «Обведи по контуру» помогают развитию мелкой моторики и сочетаются с активизацией и стимуляцией</p>	<p>Острота зрения – 0,01 – 0,3</p> <p>Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное).</p> <p>Фиксация – центральная, нецентральная, устойчивая.</p> <p>Вид косоглазия – не учитывается.</p> <p>Характер учебно – наглядных пособий:</p> <p>Цвет – желтый, красный, зеленый и их оттенки.</p> <p>Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и инд.занятий).</p> <p>Формы – разнообразные.</p> <p>Время проведения занятий – полдень и близко к полудню.</p> <p>Количество в день – 2 – 3.</p> <p>Продолжительность – 20 мин.</p> <p>Характер упражнений – на локализацию.</p> <p><u>Зрительная нагрузка № 5.</u></p> <p>Возраст детей – 5 – 7 лет.</p> <p>Острота зрения – 0,4 – 1,0</p> <p>Характер зрения – монокулярное, монокулярно – альтернирующее, одновременное.</p> <p>Фиксация – центральная.</p> <p>Вид косоглазия – сходящееся.</p> <p>Характер учебно – наглядных пособий:</p> <p>Цвет - разнообразный.</p> <p>Размеры – разнообразные.</p> <p>Формы – объемные.</p> <p>Время проведения занятий – полдень и близко к полудню.</p> <p>Количество в день – 2 – 3.</p> <p>Продолжительность – 25 мин.</p> <p>Характер упражнений – на расслабление конвергенции (взор вверх, вдаль).</p> <p><u>Зрительная нагрузка № 6.</u></p> <p>Возраст детей – 5 – 7 лет.</p> <p>Острота зрения – 0,4 – 1,0</p> <p>Характер зрения – одновременное, бинокулярное неустойчивое.</p>
--	--

зрительных функций, способствуют формированию бинокулярного зрения. Складывание фигурок из бумаги-оригами по мнению японских специалистов снимает избыточное нервное напряжение, улучшает память, внимание, речь, усидчивость, целеустремлённость, интерес к учёбе.

Для детей, имеющих нарушения зрения, необходимы специальные оптические средства (очки, лупы, линзы и др.), тактильные панели (наборы материалов разной текстуры), которые можно осязать и совершать ими различные манипуляции, «Чудесные мешочки» - в холщовом мешке надо нащупать и правильно назвать какой-нибудь мелкий предмет.

Для развития слухового внимания необходимо развивать чуткость детей к звукам окружающей среды. Для решения этой задачи используются детские музыкальные инструменты: трещётка, кастаньеты, коробочка, тон-блок, бубенцы, треугольник, ксилофон, металофон, маракас, бубен, колокольчики. Обогащению представлений о звуках реального мира помогают аудиозаписи: «Звуки природы», «Звуки улицы».

В классе можно создать маленькую библиотеку, уголок самообслуживания: зеркало, полочка для щеток, расчесок. Дети самостоятельно подходят и расчесываются, чистят одежду, обувь, пользуются зеркалом.

Необходимо создать электронную базу «говорящих» книг для детей, как для учебного процесса, так и для развития ребенка. Согласно тематических коллективных и индивидуальных запросов школьников начитывается на аудиокассеты материал по школьной программе и по внеклассному чтению. Чтобы увеличить и разнообразить книжный фонд библиотеки, можно выпускать рукодельные книжки-игрушки.

При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания.

Огромное значение имеет правильный подбор и условия предъявления наглядности :

- насыщенность цветов, высокий контраст,
- увеличение размеров демонстрационного материала в 1,5 раза,
- усиление контуров для улучшения опознания изображения,
- отсутствие лишних деталей в поле восприятия,
- экспозиция на уровне глаз,
- оптимальное время для рассматривания,
- использование подставки для перпендикулярности взгляда к плоскости листа.

Проблема, возникающая при подборе игр для развития сенсорного восприятия, состоит в том, что наша промышленность практически не предлагает игровых пособий для детей, имеющих патологию зрения, и педагогам приходится пользоваться тем, что выпускается для нормально-видящих детей. Поэтому, при покупке игр и пособий нужно обращать внимание на следующее:

- цветное изображение. Дети с нарушением зрения лучше воспринимают изображения в цветовом исполнении. Восприятие цветных изображений стимулирует зрительную реакцию, активизирует зрительные функции, создаёт у детей положительный эмоциональный настрой. чёткие контуры

Фиксация – нецентральная.

Вид косоглазия – расходящееся.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет - разнообразный.

Размеры – разнообразные.

Формы – объемные.

Время проведения занятий – любое.

Количество в день – 2 – 3.

Продолжительность – 25 мин.

Характер упражнений – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизи).

Зрительная нагрузка № 7.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

Острота зрения – 0,4 – 1,0

Характер зрения – одновременно-бинокулярное неустойчивое.

Фиксация – центральная.

Вид косоглазия – нет.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет - разнообразный.

Размеры – разнообразные.

Формы – объемные.

Время проведения занятий – любое.

Продолжительность – 20 мин.

Характер упражнений – на стереоприборах

4) информационно – просветительская деятельность педагогов, родителей;

5) направления детей в глазные стационары для оперативной коррекции.

<p>изображений.</p> <ul style="list-style-type: none">- отсутствие лишних деталей.- идентичность игрушек реальным объектам. <p>Таким образом, коррекционно-развивающая среда, способствующая развитию сенсорного восприятия детей с учётом их особенностей в зависимости от заболевания, помогает успешно решать задачи социальной адаптации дошкольников с нарушением зрения и повышать результат лечебно-восстановительной работы, что в свою очередь обеспечивает высокий уровень компенсации дефекта.</p>	
--	--

Диагностическая программа специалистов

Воспитатель

Диагностическая программа	Направление КРР	Форма	Содержание
<p>1. Понимание речи и речевая коммуникация: «Найди отличие в словах», «Объясни действия», «Подбери слово», «Объясни».</p> <p>2. Выявление состояния фонематического слуха: игра «Эхо», «Повтори», «Будь внимательным», «Угадай, сколько звуков».</p> <p>3. Словарь: «Угадай, что это?», «Кто что делает?», «Подбери слово», «Скажи наоборот», «Подбери ряд слов».</p> <p>4. Состояние слоговой структуры слова: «Повтори за мной».</p> <p>5. Связная речь: «Расскажи сказку», «Перескажи», «Составь рассказ по картинке».</p> <p>6. Выявление состояния грамматической</p>	<p>1. Развитие общей и мелкой моторики рук.</p> <p>2. Развитие моторики речевого аппарата.</p> <p>3. Развитие речевого дыхания.</p> <p>4. Формирование правильного звукопроизношения.</p> <p>5. Развитие фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа.</p> <p>6. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи.</p> <p>7. Развитие навыков чтения и письма.</p>	<p>фронтальные занятия;</p> <p>подгрупповые занятия;</p> <p>индивидуальные занятия;</p> <p>интегрированные занятия;</p> <p>экскурсии;</p> <p>инсценировки и драматизации;</p> <p>конкурсы и тематические викторины;</p> <p>совместная и свободная деятельность детей.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, дидактические игры, упражнения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, чистоговорки, логопедическое лото, предметно-сюжетные картинки, графические диктанты, подвижные игры. Игры-соревнования, Художественная литература.</p>

<p>стороны речи:</p> <p>«Прятки», «Посчитай», «Назови правильно», «Назови».</p> <p>7. Звукопроизношение:</p> <p>«Назови правильно», «Повтори предложение».</p> <p>8. Артикуляционный аппарат.</p>			
---	--	--	--

Педагога- психолога

<i>Диагностическая программа</i>		<i>Направления КРР</i>	<i>Форма</i>	<i>Содержание</i>
<i>Психол. качества</i>	<i>Методики</i>			
<i>Понятийное интуитивное мышление</i>	«Интуитивный речевой анализ-синтез» «Интуитивный визуальный анализ-синтез»	Понятийное интуитивное мышление	Инд. Подгр.	Игры и упражнения направленные на распределение предметов по группам по основному и дополнительному признаку- «Назови предметы одним словом», «Четвертый лишний», «Найди пару». Игры и упражнения на мысленное установление сходства и различия, умение делать выводы – «Сравни картинки», «Дорисуй, чтобы все предметы стали одинаковыми», «Кто что ест», «Аналогии».
<i>Понятийное логическое мышление</i>	«Речевые аналогии» «Визуальные аналогии»	Понятийное логическое мышление	Инд. Подгр	Игры и упражнения на установление связей между предметами и явлениями – логические квадраты, схемы, лабиринты, систематизация.
<i>Понятийное речевое мышление</i>	«Интуитивный речевой анализ-синтез» «Речевые классификации»	Понятийное речевое мышление	Инд. Подгр	

	«Речевые аналогии»			Игры и упражнения направленные на умение воспринимать и анализировать пространственные связи между предметами – лабиринты, пазлы, конструкторы, геометрическая мозаика.
Понятийное образное мышление	«Интуитивный визуальный анализ-синтез» «Визуальные классификации» «Визуальные аналогии»	Понятийное образное мышление	Инд. Подгр	
Визуальное мышление	Тест Равена	Визуальное мышление	Инд. Подгр	
Абстрактное мышление	«Абстрактное мышление»	Абстрактное мышление	Инд. Подгр	
Скорость переработки информации. Внимательность	Тест Тулуз- Пьерона	Внимание		<p>Игры и упражнения направленные на развитие концентрации и устойчивости внимания – лабиринты, переплетенные линии, корректурная проба, таблицы Шульте.</p> <p>Игры и упражнения на развитие распределения внимания – «Шифровальщик», «Расставь знаки», «Найди такой же фрагмент», аппликации, пазлы, Тангран.</p> <p>Игры и упражнения на увеличение объема внимания – рисование по памяти, рисование по представлению, «Мешок», «Что изменилось».</p> <p>Игры и упражнения на развитие переключение внимания – «Кольца», «Найди и вычеркни», «Слушай и хлопай», цифровые таблицы.</p>

Кратковременная зрительная и слуховая память	«Кратковременная зрительная память»	Кратковременная зрительная и слуховая память	Инд. Подгр	<p>Игры и упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов- рисование по представлению, ассоциации, описание предмета без называния.</p> <p>Игры и упражнения для развития зрительной памяти- «Запомни и нарисуй», аппликации, выкладывание узоров из палочек или геометрических фигур, «Что изменилось», «Разложи по памяти».</p> <p>Использование игр и упражнений для развития слуховой памяти – «Эхо», «Ассоциации», «Выполни действия», заучивание стихотворений, пересказ текста.</p> <p>Игры и упражнения для развития двигательной, тактильной и эмоциональной памяти- «Пиктограммы», подвижные игры и танцевальные движения, пластические этюды.</p>
Речевое развитие	«Речевые антонимы» «Речевые классификации» «Произвольное владение речью (исправление, восстановление, завершение предложений)»	Речевое развитие	Инд. Подгр	<p>Упражнения для слухового восприятия и обогащение речевого опыта.</p> <p>Чтение .</p> <p>Игры на установление связей и отношений с использованием речевых высказываний.</p> <p>Методичное подробное проговаривание всего, что делают, объяснение.</p> <p>Придумывание вопросов и ответов на них.</p> <p>Упражнения для развития вербального мышления.</p> <p>Игры для развития произвольной логической памяти.</p> <p>Прямая работа с памятью, посредством заучивания стихов, слов, фраз пользы не приносит.</p>

				<p>Расширение общей осведомленности</p> <p>Разъяснении значений слов, обучении правильному их употреблению и грамотному построению предложений</p>
<i>Зрительно-моторная координация.</i>				<p>Игры и упражнения направленные на развитие сенсорных эталонов – «Найди квадрат», «Залатай коврик», «Дорисуй бусы», «Найди пару».</p> <p>Игры и упражнения направленные на развитие целостности восприятия- «Дорисуй недостающую деталь», «На что это похоже», «Какие фигуры спрятались».</p> <p>Игры и упражнения направленные на установление связей между пространством, временем, количеством – «Времена года», графический диктант, составление узоров и фигур, составление бус, поделки из бумаги, сериационные ряды и последовательные картинки.</p> <p>Использование пальчиковой гимнастики.</p> <p>Работа с пластилином, аппликация, поделки из бумаги, изготовление бус .</p> <p>Использование мозаики, собирание пазлов, «Тангран».</p> <p>Использование прописей, шаблонов, раскрасок.</p> <p>Срисовывание, дорисовывание, обводка по контуру , штриховка.</p>
<i>Тревожность</i>	Тест Тэммл-Дорки-Амен	Коррекция эмоционально-личностного	Инд. Подгр	<p>Индивидуальная игровая терапия- подвижные, познавательные игры.</p> <p>Сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических</p>

		развития		сказок, составление историй совместно с ребенком. Психогимнастика. Арттерапия – работа с красками, пластилином, Релаксационные упражнения – нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники, использование визуальных образов.
--	--	----------	--	--

Диагностическая программа	Направление КРР	Форма	Содержание
<p>1. Понимание речи и речевая коммуникация: «Найди отличие в словах», «Объясни действия», «Подбери слово», «Объясни».</p> <p>2. Выявление состояния фонематического слуха: игра «Эхо», «Повтори», «Будь внимательным», «Угадай, сколько звуков».</p> <p>3. Словарь: «Угадай, что это?», «Кто что делает?», «Подбери слово», «Скажи наоборот», «Подбери ряд слов».</p> <p>4. Состояние слоговой структуры слова: «Повтори за мной».</p> <p>5. Связная речь: «Расскажи сказку», «Перескажи», «Составь рассказ по картинке».</p> <p>6. Выявление состояния грамматической стороны речи: «Прятки», «Посчитай», «Назови правильно», «Назови».</p>	<p>1. Развитие общей и мелкой моторики рук.</p> <p>2. Развитие моторики речевого аппарата.</p> <p>3. Развитие речевого дыхания.</p> <p>4. Формирование правильного звукопроизношения.</p> <p>5. Развитие фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа.</p> <p>6. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи.</p> <p>7. Развитие навыков чтения и письма.</p>	<p>фронтальные занятия; подгрупповые занятия; индивидуальные занятия; интегрированные занятия; экскурсии; инсценировки и драматизации; конкурсы и тематические викторины; совместная и свободная деятельность детей.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, дидактические игры, упражнения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, чистоговорки, логопедическое лото, предметно-сюжетные картинки, графические диктанты, подвижные игры. Игры-соревнования, Художественная литература.</p>

7. Звукопроизношение: «Назови правильно», «Повтори предложение». 8. Артикуляционный аппарат.			
--	--	--	--

Комплексная индивидуальная коррекционно-развивающая программа работы специалистов с воспитанником

Фамилия, имя воспитанника :

Возраст:

Группа:

Дата заполнения:

Диагноз: Острота зрения Угол косоглазия .Зрительная нагрузка Группа здоровья Физ.группа

Рекомендации ПМПК

Актуальный уровень развития	Задачи на период с октября по январь	Содержание
1	2	3
<p>Развитие зрительного восприятия</p> <p>Ответственный: воспитатель</p>		
<p>Испытывает трудности при зрительном, тактильном обследовании предметов. Затрудняется в определении оттенков и насыщенности цвета. Самостоятельно не выполняет составление картин по образцу, словесному описанию, схеме. Отличает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал,</p>	<p>Развивать:</p> <p>-целостность восприятия предметов, объектов при выделении основных признаков;</p> <p>-приёмы осязательного обследования геометрических форм, тел, натуральных</p>	<p>- Зрительные, пальчиковые гимнастики в соответствии с лексическими темами, с речевым сопровождением, игры с предметами в соответствии с требованиями лечебно – восстановительной работы.</p> <p>- Игры, упражнения по развитию, активизации и тренировке зрительных функций различения, фиксации, прослеживания, локализации.</p>

<p>прямоугольник, треугольник) и объёмные фигуры (шар, конус, куб, призма) по наводящим вопросам педагога.</p> <p>Не умеет выполнять зрительный анализ формы и величины предметов, выделять величину реальных предметов. Не может словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах. Инструкцию выполнения удерживает плохо. Низкий уровень осязательной чувствительности. Испытывает трудности при осязании геометрических форм.</p> <p>С помощью педагога дифференцирует левые и правые части собственного тела. Не определяет расположение предметов в ближнем и дальнем пространстве. Ориентируется на плоскости альбомного листа, фланелеграфа (вверху, внизу, в середине, а левую, правую стороны самостоятельно не определяет). Знает, называет свои имя, фамилию, отчество не называет. Словесный портрет не составляет. Мышцы рук вялые. Узнаёт, называет пальцы рук. Выполняет поочерёдное сгибание и разгибание пальцев на левой и правой руке. Выполняет пробу «Кулак – ребро – ладонь», «Ушки зайчика», «Кольцо», «Коза», некоторые пальчиковые гимнастики в медленном темпе и по показу или вместе с педагогом. Пуговицы, молнии не застёгивает. Инструментами для рисования (кисточкой, карандашами, трафаретами), аппликации (ножницами) владеет слабо.</p> <p>Графический навык слабо сформирован:</p>	<p>предметов, игрушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> - мелкую моторку при выполнении пальчиковых гимнастик, проб; - зрительно – моторную координацию при лепке, работе с трафаретом, раскрашивании, рисовании, штриховке вертикальными, горизонтальными линиями; -пространственное восприятие при ориентировке на себе, от себя, на альбомном листе; - социально бытовую ориентировку в процессе прогулок, экскурсий по детскому саду, участкам, ближайшему микрорайону; при рассматривании картин, книг, фотоальбомов. 	<p><i>Дидактические игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - на развитие и закрепление умения анализировать основные признаки предметов - на отбирание и словесное обозначение величин реальных предметов, установление взаимосвязей между предметами по величине - на развитие умения располагать на фланелеграфе, столе, листе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, на развитие глазомера; - на развитие мелко й моторики: «Мозаика», конструирование, лепка, рисование по трафарету, по контуру, раскрашивание, составление целой картинки из частей, дорисовывание предметов; - на обучение предметно-практической деятельности; - игры с Монтессори материалом; -на развитие обследования предметов осязательно - на познание самого себя -на знакомство с помещениями детского сада. -застёгивание пуговиц, молний, складывание своих вещей на стул и т.д.; <p><i>Пользование предметами быта в групповой комнате, кабинете.</i></p>
---	--	---

<p>карандаш удерживает правой рукой, хват правильный. Выполняет штриховку горизонтальными, вертикальными, наклонными линиями. Навык копирования простых фигур по точкам отсутствует. Умение обводить рисунок точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги низкого уровня.</p>		
<p>Психическое развитие Ответственный: педагог- психолог</p>		
<p>Для ребенка характерно общее недоразвитие всех психических функций; интеллектуальная недостаточность сочетается с нарушениями моторики, речи, восприятия, памяти, внимания, эмоциональной сферы, произвольных форм поведения.</p> <p>Понятийные формы мышления и речь плохо развиты, требуется постоянная помощь взрослого в овладении новым материалом, повторение и дробление информации и инструкций, дополнительное разъяснение и показ.</p> <p>Слабость логического мышления заключается в низком уровне развития обобщения, сравнения предметов и явлений окружающей действительности по существенным признакам, в невозможности понимания переносного смысла пословиц и метафор.</p> <p>Самостоятельных выводов даже при хорошо знакомых посылках не делает.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мыслительных операции: анализ, синтез, обобщение, сравнение. 2. Развитие такие параметров высших психических функций, как объем восприятия, объем и прочность памяти, объем, распределение и переключаемость внимания. 3. Развитие понятийных форм мышления. 4. Пополнение и уточнение знаний и представления об окружающем мире людей, предметов и явлений через расширение объема активного и пассивного словаря. 	<p>Игры и упражнения направленные на распределение предметов по группам по основному и дополнительному признаку; на мысленное установление сходства и различия, умение делать выводы; на установление связей между предметами и явлениями; на умение воспринимать и анализировать пространственные связи между предметами.</p> <p>Игры и упражнения направленные на развитие концентрации и устойчивости внимания – лабиринты, переплетенные линии, корректурная проба, таблицы Шульте.</p> <p>Игры и упражнения на развитие распределения внимания .</p> <p>Игры и упражнения на увеличение объема внимания – рисование по памяти, рисование по представлению.</p> <p>Игры и упражнения на развитие переключение внимания .</p>

<p>Ребенок хочет участвовать в учебном процессе, но логику заданий не улавливает (поднимает руку, а отвечать не может).</p> <p>Со знакомыми людьми контактна, не агрессивна.</p>		<p>Игры и упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов- рисование по представлению, ассоциации, описание предмета без называния.</p> <p>Игры и упражнения для развития зрительной , слуховой , тактильной , двигательной памяти.</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>Ответственный: учитель-логопед</p>		
<p>Понимание обращенной речи на бытовом уровне.</p> <p>Связная речь сформирована на низком уровне.</p> <p>Составление рассказа по картине и по серии картин недоступно.</p> <p>Пересказ затруднен.</p> <p>При составлении рассказа-описания перечисляет лишь отдельные признаки.</p> <p>Словарный запас ограничен, затрудняется в названии частей предметов.</p> <p>Грубо нарушен грамматический строй речи.</p> <p>Отмечается нарушения согласования различных частей речи.</p> <p>Навык словообразования в стадии формирования.</p> <p>Большое количество ошибок в воспроизведении слогового контура слов.</p>	<p>Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять название предметов, действия, некоторых признаков.</p> <p>Формировать понимание обобщающего понимания слов.</p> <p>Активизировать речевую деятельность и развивать лексико-грамматические средства языка.</p> <p>Развивать самостоятельно фразовую речь.</p> <p>Учить различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Формировать правильное звукопроизношение: постановка и автоматизация шипящих звуков.</p> <p>Развивать быстроту координации движения.</p>	<p>Формирование учебных навыков:</p> <p>а) направленность внимания на учителя-логопеда;</p> <p>б) понимание и выполнение инструкций;</p> <p>в) осуществление самоконтроля;</p> <p>г) коррекция поведения и игровой деятельности.</p> <p>Развитие лексической стороны речи:</p> <p>а) знакомство с основными словами;</p> <p>б) конкретизация знакомых и новых слов;</p> <p>в) формирование обобщающей функции слова.</p> <p>Развитие грамматически правильной речи (словесные, дидактические, наглядные игры).</p> <p>Развитие навыков связной грамматически правильной речи (умение отвечать на вопросы).</p> <p>Развитие внимания к звуковой стороне речи:</p>

<p>Наиболее типично сокращение количество слогов.</p> <p>Звукопроизношение нарушено: свистящие заменяет на шипящие, шипящие – губно-зубные, Ч на Т, соноры Л на У, Р на Л’.</p>		<p>выделение и определение звуков в окружающей действительности.</p> <p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика).</p> <p>Формирование правильного звукопроизношения:</p> <p>а) постановка свистящих звуков;</p> <p>б) автоматизация свистящих звуков.</p>
<p>Физическое развитие</p> <p>Ответственный: инструктор по физической культуре</p>		
<p>Ходит прямо, не «шаркая» ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполняет задания: остановиться, присесть, повернуться.</p> <p>При беге сохраняет равновесие.</p> <p>По ограниченной плоскости сохраняет равновесие.</p> <p>Ползает на четвереньках, лазает по гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>При прыжках отталкивается плохо на двух ногах.</p> <p>Умеет катить мяч в заданном направлении, бросает мяч двумя руками; ударяет мячом об пол.</p> <p>Метает предметы.</p> <p>Плохо отталкивается в прыжках на двух ногах.</p>	<p>Учить выполнять упражнение на координацию ног: касаться носком одной ноги пятки другой: пяткой ноги касаться носка, но выставлять поочередно ноги вперед, в сторону, назад.</p> <p>Учить энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах.</p> <p>Учить перекладывать мяч из одной руки в другую.</p> <p>Учить метать в корзину (со звуковыми ориентирами).</p> <p>Учить отталкиваться на двух ногах.</p>	<p>Ходьба с заданием на носках, руки вверх, высоко поднимая колени, руки в стороны.</p> <p>Бег с подскоками, бег по ребристой дорожке.</p> <p>Ползание на четвереньках с подлезанием под дуги.</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>Метание набивного мешочка правой и левой рукой .</p>

Подписи членов ПМПк:

Руководитель ОУ _____

Заместитель заведующего по ВМР _____

Педагог- психолог _____

Воспитатель _____

Учитель- логопед _____

Инструктор по физической культуре _____

Дата _____

План взаимодействия специалистов в процессе психолого- педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ

Этап	Цель	Содержание	Участники
<p>1.Этап сбора и анализа информации</p> <p>Сентябрь-октябрь</p>	<p>Оценка контингента воспитанников для учёта особенностей развития , определения специфики и их образовательных потребностей;</p> <p>оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.</p>	<p>Информационно -аналитическая деятельность</p> <p>1.Анализ рекомендаций ПМПк (по каждому воспитаннику).</p> <p>2. Консультация врача- офтальмолога по особенностям работы с воспитанниками, исходя из диагноза нарушения зрения.</p> <p>3. Консультация тифлопедагога по работе с детьми с нарушением зрения (зрительная нагрузка, требования к дидактическому материалу, зрительно- охранительный режим).</p> <p>4.Комплексное обследование воспитанников специалистами.</p> <p>5.проведение ПМПк.</p> <p>6. Составление комплексной индивидуальной коррекционно-развивающей программы работы с воспитанником.</p> <p>7. Составление комплексного плана оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи.</p>	<p>Заведующий МБДОУ</p> <p>Заместитель заведующего по ВМР.</p> <p>Учитель- логопед.</p> <p>Педагог- психолог.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Инструктор по ФК.</p> <p>Музыкальный руководитель.</p>
	<p>Организованный</p>	<p>Организационно -исполнительская деятельность</p>	

<p>2.Этап планирования, организации, координации</p> <p>Октябрь- декабрь</p>	<p>образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.</p>	<p>Формирование коррекционных групп.</p> <p>Составление сетки коррекционных занятий специалистов.</p> <p>Проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий с воспитанниками .</p> <p>Осуществление тематического подхода в планировании коррекционной работы.</p> <p>Выполнение всеми участниками коррекционного процесса единого зрительно- охранительного режима.</p> <p>Соблюдение индивидуально- дифференцированного подхода.</p> <p>Создание специальной предметно- развивающей среды.</p>	<p>Заместитель заведующего по ВМР.</p> <p>Учитель- логопед.</p> <p>Педагог- психолог.</p> <p>Воспитатели.</p>
<p>Информационно- просветительная деятельность</p>			

		<p>Консультативно- информационная помощь педагогам в организации индивидуальных занятий с детьми.</p> <p>Консультативная деятельность с родителями (по плану и по запросу)</p> <p>Проведение клуба для родителей «Содружество»- ежеквартально</p> <p>Выпуск журнала для родителей «Территория детства»- ежемесячно.</p> <p>Анкетирование родителей и педагогов.</p> <p>Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе.</p> <p>Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов.</p> <p>День открытых дверей.</p> <p>Неделя психологии, логопедии, тифлопедагогики.</p>	<p>Заведующий МБДОУ</p> <p>Заместитель заведующего по ВМР.</p> <p>Учитель- логопед.</p> <p>Педагог- психолог.</p>
		<i>Методическая деятельность</i>	
		<p>Взаимоконсультации</p> <p>Взаимопосещения занятий- групповых; индивидуальных; интегрированных</p> <p>Инновации в дошкольном специальном образовании (педагогическая гостиная)</p> <p>Работа в творческой группе.</p>	<p>Учитель- логопед.</p> <p>Педагог- психолог.</p>
<i>3.Этап</i>	Констатация соответствия	<i>Контрольно -диагностическая деятельность</i>	

<p><i>диагностики коррекционно- развивающей образовательной среды</i></p> <p>Январь, май</p>	<p>созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.</p>	<p>Мониторинг эффективности коррекционной работы.</p> <p>Коллегиальное заключение по оценке динамики развития воспитанников.</p> <p>Заключение по итогам коррекционной работы (диагностика, тестирование, анкетирование родителей и педагогов, наблюдение, беседы, анализ продуктов деятельности, работа проблемных и творческих групп).</p>	<p>Заведующий МБДОУ</p> <p>Заместитель заведующего по ВМР.</p> <p>Учитель- логопед.</p> <p>Педагог- психолог.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Инструктор по ФК.</p> <p>Музыкальный руководитель</p>
<p><i>4.Этап регуляции и коррективы</i></p> <p>Февраль- апрель</p>	<p>Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы</p>	<p><i>Регулятивно-корректировочная деятельность</i></p> <p>Внесение поправок и дополнений в программы и план.</p> <p>Формирование коррекционных групп.</p> <p>Составление сетки коррекционных занятий специалистов.</p> <p>Проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий с воспитанниками .</p> <p>Осуществление тематического подхода в планировании коррекционной работы.</p> <p>Выполнение всеми участниками коррекционного процесса единого зрительно- охранительного режима.</p> <p>Соблюдение индивидуально- дифференцированного подхода.</p> <p>Создание специальной предметно- развивающей среды.</p>	<p>Учитель- логопед.</p> <p>Педагог- психолог.</p>

		<p><i>Информационно- просветительная деятельность</i></p>	
		<p>Консультативно- информационная помощь педагогам в организации индивидуальных занятий с детьми.</p> <p>Консультативная деятельность с родителями (по плану и по запросу)</p> <p>Проведение клуба для родителей «Содружество»- ежеквартально</p> <p>Выпуск журнала для родителей «Территория детства»- ежемесячно.</p> <p>Анкетирование родителей и педагогов.</p> <p>Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе.</p> <p>Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов.</p> <p>День открытых дверей.</p> <p>Неделя психологии, логопедии, тифлопедагогики.</p>	<p>Учитель- логопед.</p> <p>Педагог- психолог.</p>
		<p><i>Методическая деятельность</i></p>	
		<p>Взаимоконсультации</p> <p>Взаимопосещения занятий- групповых; индивидуальных; интегрированных</p> <p>Инновации в дошкольном специальном образовании (педагогическая гостиная)</p> <p>Работа в творческой группе.</p>	<p>Учитель- логопед.</p> <p>Педагог- психолог.</p>

